

Slouch Arche

Taille unique : 56/60cm de tour de tête.

Ce modèle est expliqué aux aiguilles droites et aux aiguilles circulaires.



Matériel :

2 pelotes de [laine Reggae Schoppel Wolle](#)

Aiguilles circulaires 5mm ou aiguilles droites 5mm

Un marqueur de mailles

Une aiguille à laine.

Abréviations :

Md : maille endroit

Mv : maille envers

J : jeté

Ss : surjet simple (glisser la première maille sans la tricoter puis tricoter la maille suivante à l'endroit et rabattre la maille glissée sur la maille tricotée, soit une diminution de 1 maille).

SS2 : surjet double (glisser la première maille sans la tricoter, puis tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit, rabattre la maille glissée sur la maille obtenue, soit une diminution de 2 mailles)

MD : tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit. (soit une diminution de 1 maille)

MV : tricoter 2 mailles ensemble à l'envers. (soit une diminution de 1 maille)

... : tricoter de *à* autant de fois que nécessaire.

MI : maille lisière (la première maille du rang est glissée, la dernière maille du rang est toujours tricotée à l'endroit)

Echantillon : 21mailles/19rangs

Réalisation aux aiguilles circulaires :

Monter 76 mailles, former le cercle en ayant soin d'avoir placé le marqueur de mailles et faire 4 cm de côtes 2/2 : tour à répéter : *2md, 2mv*.

Ensuite répartir 52 augmentations sur les 2 tours suivants tricotés à l'endroit.

On obtient 128 mailles, faire un tour endroit.

Ensuite :

Tour 1 et 3 : *1J, 1SS2, 1J, 5md* **il y a 8 mailles dans chaque motif et 16 motifs au total. (soit 128m)**

Tour 2 et pairs : tout à l'endroit.

Tour 5 : *3md, 1J, 1SS, 1md, 1MD, 1J* **ici il y a également 8 mailles dans chaque motif et 16 motifs au total soit 128 mailles.**

Tour 7 : *1J, 1SS2, 1J, 1md* **ici il y a 4 mailles pour 32 motifs, ce qui fait toujours un total de 128 mailles. Ce qui pourrait être judicieux c'est de mettre des marqueurs de mailles entre chaque motif de 8 mailles pour être sûr de bien respecter le modèle sans avoir à tout recompter à chaque fois.**

Répéter ces 8 tours autant que nécessaire.

A environ 20 cm de hauteur totale, sur le tour 8 de la cinquième répétition du motif (tout à l'endroit) :

Diminution 1 : *1SS, 2md*, on obtient 96 mailles.

Reprendre le motif du tour 1 au tour 7, au tour 8 :

Diminution 2 : *1SS, 4md*, on obtient 80 mailles

Reprendre le motif du tour 1 au tour 7, au tour 8 :

Diminution 3 : *1SS*, on obtient 40 mailles

Reprendre le motif du tour 1 au tour 8, au tour 1 :

Diminution 4 : *1SS*, on obtient 20 mailles.

Ne pas faire les tours suivants mais passer à la fin du bonnet :

Couper le fil à 30 cm, fixer le haut du slouch (pour ce faire, il faut passer le fil coupé dans une aiguille à laine, puis passer cette aiguille dans toutes les mailles restantes, serrer, repasser dans les mailles , serrer de nouveau, rentrer le fil dans le slouch, le fixer en le nouant et le couper à ras), rentrer et couper les fils à ras.

Réalisation aux aiguilles droites.

Monter 78 mailles, faire 4 cm de côtes 2/2, en laissant 1 maille lisière au début et à la fin de chaque rang. Cotes 2/2 :

Rang 1 (endroit) : *2md, 2mv*

Rang 2 (envers) : *2mv, 2md*

Ensuite répartir 52 augmentations sur le rang endroit suivant. (On obtient 130 mailles). Faire un rang envers.

Ensuite commencer le motif :

Rang 1 et 3 (endroit) : 1ml, *1J, 1SS2, 1J, 5md*, 1ml

Rang 2 et rangs pairs (envers) : tout à l'envers (penser aux mailles lisière).

Rang 5 : 1ml, *3md, 1J, 1SS, 1md, 1MD, 1J*, 1ml

Rang 7: 1ml, *1J, 1SS2, 1J, 1md*, 1ml.

Répéter ces 8 rangs autant que nécessaire.

A environ 20 cm de hauteur totale, à la fin de la cinquième répétition du motif, faire, sur le rang 8 :

Diminution 1 : 1ml, *1MV, 2mv*, 1ml, on obtient 98 mailles.

Reprendre le motif du rang 1 au rang 7, au rang 8 :

Diminution 2 : 1ml,*1MV, 4mv*, on obtient 82 mailles

Reprendre le motif du rang 1 au rang 7, au rang 8 :

Diminution 3 : 1ml,*1MV*, 1ml on obtient 42 mailles

Reprendre le motif du rang 1 au rang 8, au rang 1 :

Diminution 4 : 1ml*1SS*1ml, on obtient 22 mailles. Couper le fil à 30 cm, fixer le haut du slouch, faire la couture sur l'envers du bonnet en se servant des mailles lisière, rentrer et couper les fils à ras.

LES aiguilles de Camille.com