

Le programme des 7 édifices

Visites gratuites
toutes les 30 min,
de 20h à 23h

Bazoges-en-Paillers, église du Sacré-Coeur

- Entrée et accueil des visiteurs, porte latérale ouest
- **Visite commentée** du vitrail
- Intermède musical (basse, violoncelle et orgue)
- **Découverte de la croix de procession** (XVIII^e siècle), de la chasuble « or »...

Bourneau, église Saint-Jean-Baptiste

- Entrée et accueil des visiteurs au presbytère
- **Visite commentée** du vitrail de Montfort dans la chapelle XVI^e de l'église
- Intermède musical (violon)
- **Découverte de la statue en bois polychromé** XVIII^e siècle de saint Jean-Baptiste et découverte du « Trésor » de l'église de Bourneau, notamment du calice XVII^e siècle...

La Copechagnière, église Saint-Jean-l'Évangéliste

- Entrée et accueil des visiteurs, porte principale
- **Visite commentée** du vitrail par le maître-verrier Meuret
- Intermède musical (violon et violoncelle)
- **Découverte de l'autel et du tabernacle en bois polychromé** du début du XIX^e siècle provenant de l'ancienne église, de la croix de procession du XVII^e siècle...

La Garnache, église Notre-Dame-de-l'Assomption

- Entrée et accueil des visiteurs, porte principale ouest
- **Visite commentée** du cycle de vitraux sur les étapes de la vie de Grignon de Montfort
- **Découverte de la bannière de Lépante** de 1889 et de la statue de l'Assomption de la Vierge du XVIII^e siècle...
- Intermède musical (flûtes à bec)



Simphonie du Marais (Hugo Reyne)

Saint-Gilles-Croix-de-Vie, église Saint-Gilles

- Entrée et accueil des visiteurs, porte latérale
- **Visite commentée** du vitrail montrant Grignon de Montfort en direction de l'Île-d'Yeu
- **Découverte du tableau de saint Roch** par le peintre Joachim Sotta, de la croix de procession et de la chasuble du XVIII^e siècle
- Intermède musical (viole de gambe et luth)

Saint-Laurent-sur-Sèvre, basilique Saint-Louis-Marie-Grignon-de-Montfort

- Entrée et accueil des visiteurs, porte latérale ouest
- **Visite commentée** de 2 vitraux de la nef
- **Découverte du tombeau du père de Montfort**, du tableau de Claudius Lavergne, de la croix de procession du XVI^e siècle et des cloches de la basilique
- Intermède musical (duo : flûte, violons et orgue)

Saint-Laurent-sur-Sèvre, chapelle des Filles de la Sagesse

- *Pour la première visite de 20h, se présenter 10 minutes avant*
- Entrée et accueil des visiteurs par l'entrée des « Lieux Mémoire »
- **Visite commentée** des 2 vitraux de Claudius Lavergne
- **Découverte de la statue en bois polychromé** de la Vierge à l'Enfant offerte par le Père de Montfort, des maquettes préparatoires au vitraux et de la chaire monumentale par le sculpteur angevin, Chapeau
- Intermède musical (chœur de jeunes de l'Institut Musical de Vendée)

Les sites



www.vendee.fr

Conception : Augural / Strateo - Impression : Conseil départemental de la Vendée - Clichés : Julien Bourneau - Ne pas jeter sur la voie publique



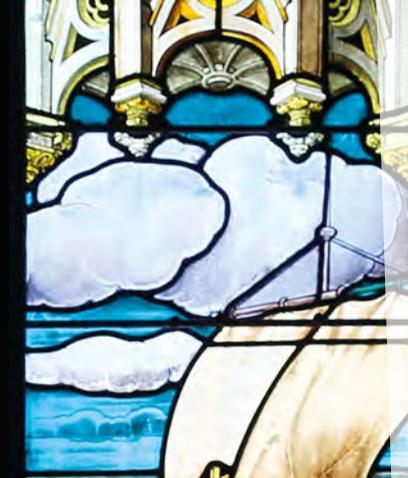
La Nuit des vitraux en Vendée

Le vitrail et saint Louis-Marie Grignon de Montfort

Samedi 15 octobre 2016

Bazoges-en-Paillers, Bourneau, La Copechagnière, La Garnache, Saint-Gilles-Croix-de-Vie, Saint-Laurent-sur-Sèvre





La Nuit des vitraux en Vendée

Le vitrail et saint Louis-Marie Grignion de Montfort

Samedi 15 octobre 2016

Édito

« Témoin et maître de vie spirituelle », comme le qualifiait Jean-Paul II, saint Louis-Marie Grignion de Montfort se consacre à la prédication lors de missions rurales qui s'organisent dans le Grand Ouest. Béatifié en 1888 par Léon XIII et canonisé en 1947 par Pie XII, il meurt en 1716 à Saint-Laurent-sur-Sèvre.

Le Département de la Vendée célèbre cette année le tricentenaire de l'anniversaire de sa mort, à travers une nouvelle édition de la « Nuit des vitraux ». Dans la pénombre des églises éclairées à la bougie, les 7 sites sélectionnés seront l'occasion, le temps d'une soirée, de découvrir des vitraux qui retracent une page de l'histoire de la Vendée.

Sur les pas de saint Louis-Marie Grignion de Montfort, je vous invite à de belles découvertes en compagnie des nombreux bénévoles !

Yves Auvinet
Président du Conseil départemental de la Vendée

Samedi 15 octobre 2016, le Département de la Vendée organise la troisième nuit des vitraux, consacrée à saint Louis-Marie Grignion de Montfort dans le cadre des commémorations du tricentenaire de sa mort à Saint-Laurent-sur-Sèvre, le 28 avril 1716.

Grâce à des animations nocturnes gratuites, le Département associé aux communes, paroisses et particuliers vendéens révélera au grand public les plus beaux vitraux liés aux différents moments de la vie du Père de Montfort. Ce temps fort pour s'immerger dans le riche patrimoine verrier vendéen sera aussi l'occasion de découvrir les trésors cachés de nos églises, un des atouts du département et un héritage commun à transmettre aux générations futures. La nuit des vitraux est née d'une volonté du Conseil départemental de la Vendée de promouvoir et de préserver le patrimoine, et c'est un véritable partenariat entre collectivités et bénévoles attachés à la préservation du patrimoine *in situ* qui est mis en œuvre.

Des animations sous forme de visites (30 minutes) sont proposées de 20 heures à 23 heures :

- Éclairage des vitraux de nuit
- Visites commentées, à la lanterne, des vitraux
- Concerts « éclairs » par la Simphonie du Marais dans chaque site
- Éclairage intérieur des églises
- Découvertes des trésors cachés



Un guide de visite gratuit dans la collection « Vendée Patrimoine » pourra être retiré sur place durant cette soirée.

MONFORT QUITTANT
POUR LA MISSION DE