□ potxoki■ vdimartino

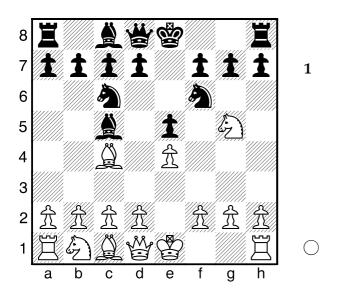
[après 10.\(\Delta\)xh8 \(\Delta\)db4 11.\(\Delta\)a3 0-0-0 les blancs restent avec un petit avantage] **10...0-0!** Diagramme

C57

1780

2073

Blitz:5' Voici une petite partie typiquement estivale... uniquement pour la détente! Comme d'habitude, mes commentaires sont destinés aux débutants. J'ai surtout apprécié la fin de la partie, avec un joli mat, obtenu dans une position il est vrai totalement gagnante. 1.e4 e5 2.\(\Delta\)f3 \(\Delta\)c6 3.\(\Delta\)c4 \(\Delta\)f6 4.\(\Delta\)g5 \(\Delta\)c5 Diagramme



Une Traxler! Je reste un inconditionnel de cette ouverture malgré quelques revers de temps en temps... Mais même lorsque je perds, j'ai toujours la satisfaction de tenter quelque chose et l'adversaire doit déployer tout son talent défensif... 5. 2xf7 Mon adversaire se lance dans la version la plus ambitieuse et la plus risquée. \$\frac{2}{3}xf2+ 6. \frac{1}{2}f1 \frac{10}{2}e7 7. \frac{10}{2}f3 Un coup inhabituel.

[7.4]xh8 est le coup logique.]

7...d5?!

[7...\squares f8 était sûrement plus fort.]

8.\(\pmax\) xd5

[8.4\(\text{2}\) xh8 \(\delta c5 \) 9.exd5 \(\delta d4 \) mène à une partie équilibrée.]

8... \(\delta g4?!\) Un vrai sacrifice spéculatif, authentiquement douteux!

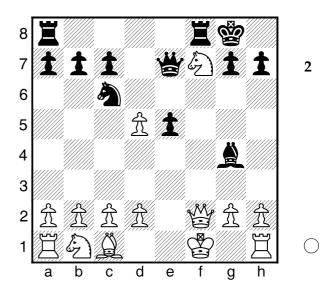
[\(\text{0-0} \) 8...0-0]

[△8...�d4]

9.\\x\dsignature xf2 \&\omega\chi\x\d5?!

[9...0-0 tout de suite, était meilleur, car les noirs n'ont rien à craindre de 10. $\triangle h6+$ $\triangle h8$]

10.exd5



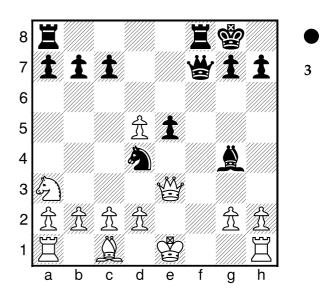
J'ai eu beaucoup de chance de pouvoir jouer ce coup. Maintenant, l'alignement de la dame et du roi blanc sur la colonne f va coûter cher à mon adversaire. 11.\(\mathbb{@}\)e3

[11.dxc6?? \(\pi xf7 \) gagne la dame.]

11...₩xf7+ 12.Фe1

[et non 12. dg1?? "f1#]

12... മd4 vise c2. 13. മa3 Diagramme



gagne la dame.]

[le pion est imprenable sous peine de mat : 16.dxe4 ∰d1+ 17.фf2 ∰e2#]

16...exd3! Le fou est sacrifié pour ouvrir la colonne e afin de faire entrer les tours dans la bataille. Mon adversaire ne va pas s'en relever.
17.hxg4 閏fe8+ Ce coup inaugure une jolie chasse au roi! 18.单d2 罩e2+ 19.单c3

[après 19. d1 les attaques de mat sont toutes très jolies : d2

- **A)** 20.\donumexxd2 \donumexxd2#;
- B) 20. ②b1 罩e1+ 21. 豐xe1 dxe1 豐+ 22. 堂xe1 罩e8+ 23. 堂f2 豐d4+ 24. 堂f3 罩e3+ 25. 彙xe3 (25. 堂f2 豐f4+ 26. 堂g1 罩e1#) 25... 豐xe3#;
 C) 20. 堂xe2 dxc1 ②+! 21. 豐xc1 (21. 罩xc1 罩e8+
- 22.\(\dot{\psi}f1\)\(\delta g3+\) 23.\(\delta f2\)\(\delta e4+\) 24.\(\delta f1\)\(\delta f7+\)
- 25. ±e1 €f2+ 26. ±d2 ≝f4+ 27. ±c3 ≡e3+
- $28. \stackrel{\triangle}{\oplus} d2 \stackrel{\text{\tiny $\dot{\text{$}}$}}{\oplus} d4\#) 21... \stackrel{\text{\tiny $\dot{\text{$}}$}}{\oplus} xg2+ 22. \stackrel{\triangle}{\oplus} d3 \stackrel{\text{\tiny $\dot{\text{$}}$}}{\oplus} f3+$
- 26.\$\dot\end{a}e1 \dot\end{a}e4+ 27.\$\dot\end{a}f2 \dot\end{a}f3+ 28.\$\dot\end{a}g1 \delta\end{a}e2+
- 29.⊈h2 ∰g3#]

19...₩e5+ 20.фb3

[22.堂c3 ②f3+ 23.堂xd3 罩d8+ 24.堂c4 營e4+ 25.堂b3 營b4#]

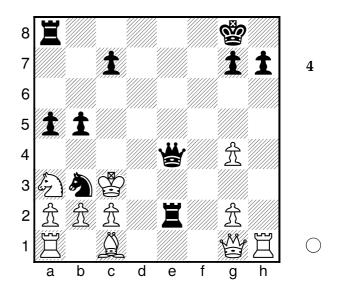
[22.\psi a4 b5+ 23.\psi xb5 \psi xb5+ 24.\psi a3 \psi xc2#]

22...b5+ 23.⊈xd3

[23.\(\Phi\)c3 \(\Quad \text{xc2+ 24.}\(\Phi\)b3 \(\Quad \text{xa1#} \)]

23... **a** e4+ 24. **a** c3 **a** b3!! Diagramme

(Diagramme 4)



un sacrifice d'évacuation de la 4e rangée pour la dame. Bien sûr, ce cavalier est imprenable. 25. 25 Coup désespéré.

[25.\psi xb3 \psi b4#]

[25.axb3 b4#]

[25.cxb3 b4#]

25...b4+ 26.₾xb3 a4# Un mat tout en finesse... 0-1