

M.A.D. Gallery, Genève

1 mai 2012 — Rewriter

Les *friends* de [+ Maximilian Busser](#), fondateur de la [marque MB&F](#) et créateur des Horlogical Machines ne se limitent pas aux frontières de l'horlogerie. Ils viennent aussi des univers du design, de la fonctionnalité et d'une créativité qui s'inscrit dans la plus pure lignée d'un Tinguely. Ces coups de cœur cinétiques, ces Mechanical Art Devices ([M.A.D](#)), Max les a ramenés de ses voyages aux confins de la planète. Ils sont le fruit de son insatiable, zestée d'insolite et d'excellence. Bizarrement, ces objets sont tous chargés d'une même magie que celle qui se dégage des garde-temps de la marque. Une sorte de parenté indicible, un cousinage artistique qui s'inscrit en parfaite cohérence avec le fil conducteur de cet horloger hors norme. Un peu à l'image de cette lampe à idées, une [+ Machine-Lumière](#) de l'artiste berlinois Frank Buchwald. Tandis qu'une charmante [+ Eléonor Piccioto](#) se voit confier l'animation RP de cette [+ arcade de la rue Verdaine](#), on se dit que la marque trouve là un canal original pour que s'écoulent, en vente directe, quelques montres. Un nouveau concept de boutique monomarque vient-il de voir le jour? Sûr qu'il fera des émules...