

Activités pour le cycle 3

avec le Dauphiné Libéré des enfants n°21 (mars-avril 2020)

- Le Dauphiné Libéré des enfants est accessible en ligne ici : <http://www.ledauphinedesenfants.ledauphine.com/#remodal-flipbook>
- Outre les activités et compléments proposés sur le site dédié, voici quelques propositions d'activités scolaires pour les élèves de cycle 3. Il s'agit principalement de lecture, de production d'écrits courts, et de mobilisation de connaissances.
- Pour les activités de lecture, les différents types de questions sont repérés à l'aide de symboles : cela aiguillera les élèves sur les stratégies à mettre en œuvre pour répondre.
- Pour les activités de production d'écrits, des critères précis sont fournis.
- Les corrections fournies permettront aux familles d'aider leurs enfants.

	La réponse à cette question se trouve écrite dans le texte.
	Pour répondre à cette question, il faut rassembler des indices présents dans le texte. Cela est plus difficile.
	Pour répondre à cette question, il faut utiliser des connaissances qui ne sont pas dans le texte. Cela est difficile, car si on n'a pas la connaissance nécessaire, on ne peut pas répondre. Et si on n'a pas la connaissance nécessaire, on risque de mal comprendre le texte.
	La réponse à cette question ne se trouve pas dans le texte : il faut donner son avis. Il n'y a donc pas qu'une seule réponse, chaque personne peut répondre différemment. Ce qui est important, c'est de justifier sa réponse en utilisant le mot « car » ou « parce que ».
	Activité de production écrite : il faut écrire un court texte en respectant les critères donnés.

Page 2 - Le sais-tu ?

1. 	Recopie la phrase du texte permettant de répondre à cette question : que va-t-il se passer en juin pour ces enfants de l'atelier de théâtre d'improvisation ?
2. 	<p>Leur professeure dit aux enfants : « Pensez à faire une bonne chute ». Qu'est-ce-que cela signifie ? Recopie la bonne réponse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Ils doivent tomber sans se faire mal. <input type="radio"/> Ils doivent terminer leur histoire avec une fin intéressante. <input type="radio"/> Ils doivent se taire. <p><i>Cette question nécessite des connaissances en vocabulaire (maitrise de la langue).</i></p>
3. 	<p>Imagine le dialogue entre les deux personnages debout habillés en noir. Voici les critères à respecter :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le dialogue doit être en lien avec la situation : il y a un personnage par terre <input type="checkbox"/> Il faut utiliser cette phrase : « Mais qu'allons-nous faire ? » <input type="checkbox"/> Chaque personnage devra donner au moins trois répliques (trois phrases) <input type="checkbox"/> Pour rendre le dialogue plus « vivant », il faut utiliser au moins une fois le point d'interrogation (?) et une fois le point d'exclamation (!) <input type="checkbox"/> Chaque réplique doit commencer par un tiret (-) car il s'agit d'un dialogue.

Correction

1. 	« Au mois de juin, lorsqu'ils formeront deux équipes et s'affronteront lors d'un vrai match d'impro devant des spectateurs, un arbitre leur donnera le thème et ils n'auront que quelques secondes pour discuter entre eux avant de monter sur scène. »
2. 	<p><i>Le mot « chute » a plusieurs sens :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>faire une chute = tomber</i> - <i>la chute de l'histoire = la fin de l'histoire</i> <p><i>Le mot « chute » a aussi un homophone : « chut » (quand on demande à quelqu'un de se taire.</i></p> <p><i>Il fallait donc cocher :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Ils doivent tomber sans se faire mal. (ici le sens est « tomber ») <input type="radio"/> Ils doivent terminer leur histoire avec une fin intéressante. <input type="radio"/> Ils doivent se taire. (cela fait référence à l'homophone « chut »)
3. 	Lorsque le texte est terminé, il faut relire les critères un par un et vérifier qu'ils ont été respectés. On peut cocher chaque critère qui a été respecté. Si un ou des critères n'ont pas été respectés, le texte devra alors être amélioré.

1. 	A quoi servent les centrales à charbon ?
2. 	Quelles sont les conséquences de l'utilisation des pesticides ?
3. 	<p>As-tu des idées pour réduire la pollution ? Présente tes idées sous la forme d'une liste.</p> <p><input type="checkbox"/> Chaque idée commence par un tiret (-) ou un point (●) car il s'agit d'une liste</p> <p><input type="checkbox"/> Ta liste commence par les deux propositions énoncées par le Président :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il faudrait fermer les centrales à charbon - Il faudrait réduire de 50% les pesticides d'ici 2025 <p><input type="checkbox"/> Chaque idée commence par « Il faudrait... ».</p> <p><input type="checkbox"/> Il faut au moins 4 idées.</p>
4. 	<p>Le Président Macron est le Président de la République Française. Lis ces devinettes qui décrivent les symboles de la République française. Sur ton cahier ou ta feuille, recopie le numéro de chaque devinette et écris à côté de quel symbole il s'agit : la Marseillaise, le 14 juillet, « Liberté-égalité-fraternité », Marianne, le drapeau tricolore.</p> <p><i>Cette question nécessite des connaissances en Education morale et civique (EMC).</i></p> <p>1) Bleu, blanc, rouge ! Avant la Révolution française de 1789, le blanc était la couleur du roi. Le bleu et le rouge étaient les couleurs de la ville de Paris. Pendant la Révolution, l'union des trois couleurs représentait l'alliance du peuple et du roi. Cette alliance est restée le symbole d'une France unie. De quel symbole s'agit-il ?</p> <p>2) "Allons enfants de la patrie, Le jour de gloire est arrivé !" C'est ainsi que commence l'hymne national français, ce chant que l'on entonne pour représenter la France lors de cérémonies ou de compétitions sportives par exemple. Il a été composé pendant la Révolution française. De quel symbole s'agit-il ?</p> <p>3) Ce visage de femme porte un bonnet rouge. Il a été choisi pendant la Révolution française pour représenter la Liberté et la République. Il apparaît sur les timbres. Sa statue se trouve dans toutes les Mairies de France. De quel symbole s'agit-il ?</p> <p>4) Cette devise représente les valeurs qui unissent tous les Français et qui représentent la France partout dans le monde. De quel symbole s'agit-il ?</p> <p>5) La fête nationale est un jour férié lors duquel on célèbre l'unité de tous les Français. Les troupes militaires défilent pour montrer la force de la République. De quel symbole s'agit-il ?</p>

Correction

1. 	Les centrales à charbon produisent de l'électricité. Extrait de l'article : « [...] centrales à charbon qui produisent de l'électricité [...] »
2. 	Extrait de l'article contenant la réponse : « Ces produits chimiques font disparaître beaucoup d'insectes comme les abeilles, et peuvent provoquer de graves maladies. »
3. 	Lorsque le texte est terminé, il faut relire les critères un par un et vérifier qu'ils ont été respectés. On peut cocher chaque critère qui a été respecté. Si un ou des critères n'ont pas été respectés, le texte devra alors être amélioré.
4. 	1) Le drapeau tricolore. 2) La Marseillaise. 3) Marianne. 4) « Liberté-égalité-fraternité ». 5) 14 juillet

Pages 4 et 5 - Le tour du monde...

1. 	Sur quel continent de nombreuses langues ne contiennent pas le mot « s'il vous plait » ?
2. 	En Thaïlande, si je salue le roi, où dois-je placer mes mains : au niveau du buste ou au niveau de la tête ?
5. 	En Suisse, en Asie, en Europe du Nord, il est impoli d'arriver en retard. Et toi, penses-tu qu'il est impoli d'arriver en retard ? <input type="checkbox"/> Ta réponse commence par « Je pense qu'arriver en retard... » <input type="checkbox"/> Au moins 2 arguments (2 raisons) sont donnés pour justifier ton avis.

Correction

1. 	C'est sur le continent africain que de nombreuses langues ne contiennent pas le mot « s'il vous plait » : voir paragraphe n°2 du journal.
2. 	En Thaïlande, si je salue le roi, je dois placer mes mains au niveau de la tête. Extrait de l'article qui justifie cette réponse : « on joint les mains à la hauteur du buste ou de la tête, selon le respect que l'on doit à son interlocuteur. Plus les mains sont hautes, plus le respect est grand. »
5. 	Lorsque le texte est terminé, il faut relire les critères un par un et vérifier qu'ils ont été respectés. On peut cocher chaque critère qui a été respecté. Si un ou des critères n'ont pas été respectés, le texte devra alors être amélioré.