

Samedi 13 septembre 2008



Edito **de vous-à-moi...**

Sommaire

**cette semaine,
découvrez...**

- **l'actu** et ses **infos**
- **la tendance** : **la folie des CJ**
- **les articles** du **blog**
- **les trucs de scrap** : **les tutos de Cath, une mine !**
- **le "y a pas que..."** avec THE polar de l'été : **Un lieu incertain (Fred Vargas)**

J'espère que vous avez toutes passé de bonnes vacances, et que vous êtes fin prêtes pour attaquer ce doux mois de septembre... synonyme de rentrée, kilos en trop (aïe le petit rosé de cet été !), feuilles qui commencent à tomber, soleil qui joue à cache-cache avec la pluie, premiers frimas, impôts et autres joyeusetés qui vont vous donner très vite une seule envie, vous allez voir, celle d'être enfin à Noël !

Pour ce grand retour du **Mini-Mag**, quelques menus changements dans la maquette et tout plein de nouvelles idées qui se mettront en place petit à petit... Je vous propose déjà un petit tour d'horizon des nouveautés, et puis j'évoquerai le dernier jeu à la mode chez les scrappeuses : le **CJ**. Folie éphémère ou vraie tendance de fond ? Analyse et décryptage... Et pour finir, le raz-de-marée littéraire de l'été, on peut le dire comme ça, le dernier **Fred Vargas**. Comment ça, vous ne l'avez pas encore acheté ?

Bonne lecture et bon week-end...

Valérie.

L'actu de la semaine **pour (presque) tout savoir...**

Boutiques : le site [Kerglaz](#) s'est offert un nouveau look pour cette rentrée ; plus coloré, plus agréable, de nouveaux rayons virtuels et une nouvelle façon de s'y promener, par les gammes de couleur. Allez y faire un tour, en plus Hélène est un amour, et je rappelle que Kerglaz fait partie des sites qui vous mettent systématiquement un petit cadeau dans votre commande ça fait toujours plaisir...

Autre bonne nouvelle : le [Monde de Scrapmania](#) a enfin (!) résolu ses problèmes de site, affichage, et autres bugs de démarrage (moi perso chaque fois que j'y allais mon ordi se bloquait et impossible d'avoir une photo sur la newsletter je vous dis pas comme ça finissait par être gonflant...). Là maintenant tout baigne, et Estelle vous propose de montrer sur le blog de la boutique votre scraproom à vous, si vous l'estimez montrable hi hi... je trouve que c'est une bonne idée.

Challenges : une seule adresse que vous connaissez, à consulter tous les lundis matin :



Crops et stages : les 22 et 23 novembre 2008 à Bruxelles, un WE organisé par le mag **Passion Scrapbooking** ; tous les renseignements sur le blog de [Sandrine](#). La même Sandrine vous propose [ici](#) son programme (chargé !) de crops à venir. Chez **Sylvie** à Villeneuve-les-Avignon, un stage les 30 janvier et 1er Février animé par **Prisca** et **Karine Roulet**. La contacter sur son [blog](#).

Petites annonces : le **Temple du Scrap** recherche des personnes pour les aider sur les différents salons (Rouen, Nice, Nancy, Toulon, etc...) auxquels ils ont prévu de participer dans les mois à venir (installation, vente et conseil pendant le salon). Renseignements [ici](#).

D'autre part **Françoise Dhermy (Citron Vert sur le Net)** vend une magnifique chaumière normande de 1860 parfaitement restaurée, dans son écrin de pommiers, un bijou sur les photos ! Allez voir [ici](#). Pas intéressé(e) ? Parlez-en autour de vous ! Françoise vous offre une semaine de vacances dans un gîte près du Mont Saint Michel (une gloire, à voir au moins une fois dans sa vie !) si vous lui trouvez un acheteur...

Kiosque : Tous vos magazines habituels ont édité un numéro cet été, et je suis sûre que vous les avez déjà tranquillement dévorés, allongées à l'ombre sur vos transats. J'ai déjà évoqué sur le blog le **HS n°1 d'Esprit Scrapbooking**, un bijou ! Le n°5 du même mag est arrivé dans ma boîte, j'y jette un oeil et vous en reparle. Signalons tout de même la parution (après un n°0 qui m'a échappé...) d'un nouveau titre qui devrait faire date dans l'histoire du scrap créatif, c'est du moins l'ambition affichée de son équipe internationale, emmenée par **Céline Navarro**, et assistée entre autres "pointures" du freestyle français par **Karine Cazenave-Tapie**, **Mélanie Lagarde**...



Disons-le clairement, pour l'avoir rapidement parcouru, ce mag-là ne s'adresse pas à la scrappeuse de base mais bien à l'ARTiste qui sommeille en vous... Allez, à la louche et à vue de nez, 95 % de freestyle ! Une explosion de couleurs, de formes, de matières et de techniques issues du mixed-media, le tout très bien expliqué faut le souligner ; heureusement que la mise en page reste relativement sobre sinon on aurait vraiment très très mal à la tête... OK j'avoue, c'est pas vraiment mon style ! Mais primo je ne suis pas sectaire, secundo je suis très curieuse, et puis j'estime qu'en scrap, on peut toujours apprendre des autres... Donc à vous de voir, à mon avis soit on adore, soit on déteste !

Librairie : faut savoir que le livre "*Scrap les mini-albums*" de **Karine Cazenave-Tapie** est référencé dans le catalogue hiver des Trois Suisses, bravo ! Alors le scrap qui arrive dans la VPC moi je dis yesssss !

Nouveautés : forcément beaucoup de choses dans vos boutiques préférées ; pour cette reprise je vous les livre en bloc, of course impossible de mettre autant d'images, ni où vous pouvez les trouver en priorité...

- chez **Daisy Bucket**, une collection d'été fraîche et acidulée, avec de tous petits tampons clear très mimi et spécial petit prix... on aime !
- chez **Magnolia** plein de nouveaux motifs thème "anges" et "école", pas mal pour la rentrée...
- toujours en matière de tampons, et vu le succès... des nouveautés également chez **Sarah Kay** et **Lily & Milo** (Cf. article du Mini-Mag n°3 du 17 mai), ainsi que chez **Hero Arts**
- chez **Bo Bunny**, une collection d'été à tomber, avec de très beaux motifs doodlings, et la collection d'hiver *Believe* est également splendide...
- chez **Fancy Pants**, deux collections pour passer en douceur de l'été à l'automne et bien sûr toujours chez eux des tampons clear magnifiques et des transparents... miam !
- chez **Scenic Route** la collection d'automne est très réussie, un mélange de tons doux et fanés qui iront bien avec vos projets shabby... chipboards et tampons assortis.
- n'oubliez pas de découvrir si ce n'est déjà fait la marque **Kaisercraft**, qui propose papiers et embellissement strass, mais surtout des albums bois à décorer très sympa et vraiment pas cher...
- chez **American Crafts**, pas moins de trois nouvelles collections, été, rentrée, Noël, et un véritable univers autour, depuis les alphabets jusqu'aux rubans, rub-ons, autocollants, chipboards, etc...
- chez **Teresa Collins** toujours que du noir et blanc, mais culinaire cette fois...
- chez **Making Memories** une collection Halloween avec paillettes et papier mousse, j'en connais qui vont adorer... et dernière minute, l'arrivée de la collection de Noël *Falala*, en vert et rouge forcément, d'inspiration très british je trouve
- chez **Heidi Swapp**, la reine de l'accessoire branché, plein de nouveaux trésors, y compris des papiers !
- chez **Gaïa**, les deux collections de rentrée sont un peu austères je trouve, mais bon... par contre de nouvelles planches de tampons clear très réussies.
- chez **Basic Grey**, trois nouvelles collections, réellement somptueuses ! (qui a dit que j'avais un faible ?...) Non sérieux, j'ai déjà un peu (je l'avoue) craqué dessus, c'est encore plus beau que sur les photos...
- chez **EmbelliScrap**, Nathalie s'est jetée cette fois sur le liège, c'est superbe ! Z'avez déjà essayé de découper vous-même un oiseau ou un arbre dans du liège ? Elle, elle l'a fait ! Et toujours de nouveaux motifs et couleurs dans les collections existantes... on aime l'épaisseur de ses produits.
- dans le même genre (embellissements carton gris et autres matières) du neuf aussi chez **Maya Road**, chipboards, mini-albums, et plein de mini-items (étiquettes, découpes, boutons...) toujours présentés dans ces petites boîtes métal qu'on finit un jour par scrapper...
- beaucoup de modèles différents également chez **Riff Raff Designs** (carton fin à décorer ou pas) ; j'ai noté Monsieur et Madame chouette, des têtes de mort, des fusées rigolotes...
- retour aux papiers avec les deux nouvelles collections **Rouge de Garance** que je trouve très réussies : inspiration orientale pour *Jin* et direction la campagne et les confitures avec *Adèle*, un vrai vent de fraîcheur... Un peu printanier pour la saison peut-être, mais gageons que vous en aurez encore envie dans six mois !
- et pour terminer quand même une petite image, parce que je les trouve vraiment trop craquants ces tampons (non-montés) de la marque **Pink Cat Studio** vus chez [CartoScrap](#) et y en a plein d'autres comme ça :



Promotions : (le tout jusqu'à dimanche soir) A la [Boîte à Scrap](#), une promo "Coup de balai", y a des trucs vraiment intéressants, faut fouiller. A la [Compagnie du Scrap](#), 25% sur les anciennes collections **Toga**. 25% aussi mais cette fois sur tout le site au [Monde de Scrapmania](#).

**C'est tendance
en ce moment, on aime...**

Participer à des CJ

Et d'abord c'est quoi un **CJ** ??? Ca veut dire "*Circle Journal*" et ça nous vient of course des States... Imaginez donc un "journal" écrit à autant de mains que de scrapeuses participantes ; mais en fait de journal, il s'agit plus exactement de constituer une collection de... ce que vous voulez... du moment que ce soit du scrap ! Cartes (le plus souvent, mais ce peut être des pages voire plus rarement des objets...) toutes réalisées sur un thème choisi et/ou des contraintes données par une scrapeuse internautes, et qui lui seront envoyées par la poste. Bien évidemment celle-ci va afficher sur son blog à elle votre envoi quand elle l'a reçu, et s'engage aussi à participer au CJ que vous pourriez éventuellement lancer vous-même ou sinon, à vous envoyer pour vous remercier une petite carte ou un lot de scrapbidules, ça pourra le faire aussi. Normalement, l'idée est qu'ainsi chacune élargisse son "cercle" de connaissances... Bon, vous pouvez aussi participer si vous n'avez pas de blog, dans l'histoire Internet permet seulement de propager plus vite l'info...

Quelle est la différence avec un **challenge** ? Pour commencer il n'y a rien à gagner, du moins en termes "bassement" matériels ! Il n'y a dans les CJ aucune notion de compétition puisqu'il s'agit de cadeaux scappés, et donc, tout simplement, de faire plaisir à quelqu'un... Ensuite il n'y a pas de date limite de fin dans un CJ ; par définition une collection créative de ce genre est vouée à s'agrandir à l'infini... de toutes les réas que pourront vous envoyer les scrapeuses du monde entier qui 1/ connaissent votre blog et 2/ sont inspirées par votre thème...

Pourquoi ça marche si fort en ce moment ? Selon moi, plusieurs raisons... à chacune de les remettre dans l'ordre qui lui convient (la première étant une lapalissade : il y a de plus en plus de scrapeuses-bloggeuses, donc de participantes potentielles !) :

- parce que le CJ est fondé avant tout sur des valeurs simples et fortes telles que le **partage, l'échange, l'amitié, le bonheur d'offrir, la politesse**... toutes ces valeurs après lesquelles court notre époque et que l'on retrouve (en théorie) dans le scrapbooking... N'oublions pas aussi qu'il ne s'agit pas de seulement montrer ce que l'on fait via un écran mais bien d'offrir un peu de son travail et donc de son cœur à quelqu'un qui sera vraiment à même de l'apprécier, puisque scrapeuse elle-même... Et puis on se confie beaucoup dans son CJ puisque bien

souvent, il vous est demandé par sa destinatrice d'y inclure outre vos coordonnées qui lui sont indispensables pour vous répondre, des infos très personnelles telles que vos goûts, votre date de naissance, celle de vos enfants, voire une photo etc... Et on touche là à une autre valeur très importante, surtout sur Internet : la **confiance**...

- parce que participer à un CJ, c'est aussi avoir le sentiment d'appartenir à un "cercle" de scrappeuses qui ont les mêmes centres d'intérêt que vous (= qui fréquentent les mêmes blogs) ; on se sent "en famille"... C'est rassurant et surtout ça permet de découvrir plein d'autres blogs sur lesquels on n'aurait pas forcément été se promener sans ça, la réciproque se vérifiant évidemment, votre blog à vous accueillant de nouvelles visites... A la différence du **swap**, qui est un échange précis et assez codifié entre deux scrappeuses, qui peut être amusant mais qui reste finalement peu fédérateur, les CJ sont totalement ouverts, et vous pouvez ainsi vous promener de CJ en CJ à votre guise, selon vos goûts et vos idées...
- parce que les CJ ont cet avantage de souvent vous ouvrir un nouvel horizon en terme **d'inspiration** ; vous sortirez de vos sentiers battus albums de famille, cartes classiques, etc. quand vous plancherez sur des thèmes aussi variés que "[Où vous habitez](#)", "[Ange](#)", "[Arsenic et Vieilles Dentelles](#)", "[Chocolat](#)", "[Cinéma](#)", "[Couture Vintage](#)", etc... avec ou pas de photos, c'est selon...

Bien évidemment, ces quelques liens ne sauraient couvrir tous les CJ qui tournent sur Internet en ce moment, je vous dis, c'est la folie ! Et d'ailleurs, moi-même, je compte bien m'intégrer sous peu dans cette jolie ronde...

Les articles du blog pas vus ? Séance de rattrapage...

Mardi

Calendrier de l'atelier pour la saison à venir

Thèmes des après-midi "perfectionnement" et une nouveauté : deux ateliers-projets d'ici à la fin de l'année...

Et une très grande nouvelle : c'est ma carte qui a gagné le concours organisé par [Circée](#) sur son blog pour son anniversaire ! O joie !

Jeudi

Le petit Noël de Christ

Un mini réalisé rien que pour elle, offert à une vraie scropine : Christelle. Avec d'autres coloris, il constituera le premier projet en atelier le mardi 7 octobre.



Les trucs du scrap les miens et ceux des autres...

Les tutos de Cath

Et oui, je l'avoue avec humilité, je n'ai découvert que très récemment cette superbe étoile qui brille pourtant depuis longtemps dans le firmament du scrap... Mais depuis je me suis inscrite sur la liste de ses nombreuses fans ! Et comme en plus c'est une fille adorable, elle a pris la peine de me répondre pour m'autoriser à vous dévoiler tous ses petits secrets... non je plaisante bien sûr ! Rien de secret chez **Cath**, au contraire elle partage tout ! Adorable, vous dis-je...

Y a pas que le scrap [dans la vie] ah bon ? Si, c'est vrai. Tenez, par exemple...

Roman : Un lieu incertain (Fred Vargas / Ed. Viviane Hamy)

Ca commence par un accouchement difficile. Ca se continue à Londres, au cimetière gothique de Highgate, devant lequel s'alignent une nuit, sagement rangées, des chaussures. Bien sûr, elles vont par paires. Plus une, esseulée. Les chaussures paraissent françaises ; on n'en est pas sûr. Mais elles doivent être très vieilles ; on en est d'autant plus sûr qu'il y a encore les pieds dedans, proprement coupés au niveau de la cheville... Et ça se poursuit dans le salon d'un pavillon de banlieue parisienne, où un individu en a éparpillé un autre, "façon puzzle", en dispersant sur le sol et les murs jusqu'au plus petit bout de chair, d'os et de viscères... seule technique vraiment efficace, dit-on, pour parvenir à éliminer un vampire qui comme chacun sait, est une créature réputée immortelle. Du moins, c'est ainsi qu'on l'entend dans les villages reculés de Serbie, et c'est jusque là-bas que le commissaire Adamsberg, qui continue à "pelleter les nuages" comme à son habitude, devra aller pour identifier les sources du mal...



Chez Vargas, comme toujours, l'étrangeté submerge le réel, et les fantômes du passé viennent volontiers chatouiller les vivants. Cette femme (car pour ceux qui l'ignorerait, sous le pseudonyme de Fred Vargas se cache une femme aux mille visages, chercheur au CNRS, archéologue, romancière,...) parvient à instiller (ou à distiller ?) dans ses romans une atmosphère unique, parfois surréaliste, parfois terrifiante, mais toujours incroyablement prenante, grâce à ses personnages aux fêlures terriblement humaines et à ses histoires totalement déjantées, ou peut-être le contraire... Découvrir l'univers de Fred Vargas (et si ce n'est pas encore votre cas, je vous envierais presque de ce plaisir à venir !) c'est accepter de vous laisser emporter par un flot tumultueux en mettant de côté votre logique et vos repères, du moins en apparence, car dans les toutes dernières pages, tout comme le chat, Fred Vargas retombe toujours sur ses pattes, et même pas mouillée en plus...

Est-il besoin de préciser que je suis absolument fan de Vargas ? Et je ne suis certes pas la seule, puisque ce nouvel opus, sorti en juin, s'est instantanément classé en tête des ventes en librairie (selon le baromètre *Le Figaro Magazine-GfK-France Info*) et vient tout juste d'en être chassé au bout de 8 semaines d'affilée, par le dernier Amélie Nothomb... Une seule critique à formuler (mais en est-ce vraiment une) toutefois ; au fil des enquêtes d'Adamsberg, comme dans toute série qui se respecte, les références aux épisodes précédents se font plus nombreuses, et le nouveau lecteur pourrait en être quelque peu agacé... **Mais quand bien même, faites-moi confiance : si vous aimez les policiers-frisson, vous adorerez Fred Vargas.** Et après promettez-moi de tous les lire, dans l'ordre...

Ca vous a plu ?
faites découvrir à d'autres le Mini-Mag...

© **Un Amour de Scrap**
<http://unamourdescrap.canalblog.com>