

Zénith d'Orléans, 24 mai 2007, stand du CRAC au concert de Renaud.

Une équipe de militants enthousiastes s'est investie avec ferveur à l'occasion de cette table d'info, allant à la rencontre du public pour faire signer la pétition abolitionniste jusque dans la file d'attente. Il fallait bien être 7 pour essayer de récolter un maximum de signatures avant l'ouverture des grilles. Beaucoup de fans du chanteur ont apposé spontanément leur griffe sur les feuilles tendues, d'autres sont restés indifférents et quelques-uns, plus rares, se sont déclarés être de vrais aficionados. Paradoxe étrange que celui d'aduler un chanteur engagé avec force et conviction contre la tauromachie et en même temps de déclarer adorer la barbarie des arènes... Le concert s'est terminé, comme à l'accoutumé, par la chanson « Rouge sang » et un appel de Renaud, à son public, à venir visiter le stand du CRAC à la sortie de la salle. Au final 456 signatures, toutes les documentations distribuées, 2 tee-shirts vendus, une adhésion remplie par une bénévole du groupe, des promesses de visites du site, de commandes en ligne etc. Se fut pour nous tous un réel plaisir de partager notre temps pour l'abolition de la corrida aux côtés d'un grand monsieur de la chanson française. Bien sûr nous aurions aimé pouvoir le saluer pour le remercier de son engagement, ce ne fut pas le cas, sans doute une prochaine fois... Je retiendrais aussi de cette soirée ma discussion avec un pro corrida qui au final m'a acheté « avec fierté » mon tee shirt « parce qu'il respecte et comprend mon engagement ». Je vois dans ce geste une nécessité qui se devrait d'être acharnée, même si elle nous semble douloureuse et fastidieuse, de dialoguer encore et toujours avec « ceux de l'autre camp » pour arriver, un jour, à les convaincre de nos convictions et de leurs erreurs.

Merci aux bénévoles du comité Bétancourt de leur soutien. Nous leur souhaitons pleine réussite dans la libération d'Ingrid. Merci à Christine Dumans et à Christine Bourge, à Sophie Briot, à Sylvie et Daniel Prévotaux ainsi qu'à Monique Sauvard de leur participation passionnée et active. Et bien sûr et toujours merci à Renaud.

Thierry Blancheton, collectif AVA, pour le CRAC.

