



D LIGHT



Chorégraphe : Kate Sala (octobre 2012)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs,

Niveau : Débutant

Musique : Heaven Must Have Sent You / The Elgins (139 bpm) – CD : Best Of

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 STEP, KICK, STEP, KICK, GRAPEVINE RIGHT, KICK

- 1-2 Pas PD à D, Kick du PG vers diagonale avant D,
- 3-4 Pas PG à G, Kick du PD vers diagonale avant G,
- 5-6-7 Pas du PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,
- 8 Kick du PG vers diagonale avant D,

9 à 16 STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1-2 Pas PG en avant, brosser le sol d'arrière vers l'avant avec plante PD,
- 3-4 Pas PD en avant, brosser le sol d'arrière vers l'avant avec plante PG,
- 5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
- 8 Brosser le sol d'arrière vers l'avant avec talon PD,

17 à 24 STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK, WALK BACK x3, TOUCH

- 1-2 Pas PD en avant, toucher PG légèrement derrière,
- 3-4 Pas PG en arrière, Kick du PD vers l'avant,
- 5-6-7 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière,
- 8 Toucher PG près du PD

25 à 32 STEP FORWARD, TOUCH, TURN ¼ RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH IN, OUT, IN

- 1-2 Pas PG en avant, toucher PD près du PG,
 - 3-4 ¼ de tour à D et pas PD à D, toucher PG près du PD,
 - 5-6 Pas PG à G, toucher PD près du PG,
 - 7-8 Pointer PD à D, toucher PD près du PG
- ... puis reprendre au début !**

9h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com