

STOCK

| Q ^{té} | Marque | coloris | Composition | aiguilles | Machine | grammes | mètres | projet | |
|-----------------|-------------------------------|-------------------|-----------------------------------|-----------|---------|---------|--------|----------------|------|
| 1 | Supersocke 110 Online | marron | 75 % laine 25 % poly. | 2 - 2,5 | | 100 | 420 | cho7 | 420 |
| 1 | Supersocke 110 Online | bleu | 75 % laine 25 % poly. | 2 - 2,5 | | 100 | 420 | cho7 | 420 |
| 1 | Opal pour BDF | rose | 75 % laine 25 % poly. | 2 - 2,5 | | 100 | 425 | | 425 |
| 5 | Kid Mohair Atelier des Laines | lilas | 80% Kid mohair 20 % nylon | 2,5 - 3 | | 25 | 230 | | 1150 |
| 6 | Cotonina Monop | rose | 60 % coton 40 % acryl. | 5 | | 50 | 110 | | 660 |
| 10 | Uttacryl Cheval Blanc | marron | 100 % acrylique | 3,5 - 4 | | 50 | 130 | | 1300 |
| 10 | Tweed d'été Phildar | chocolat tweedé | 100 % coton mercerisé | | | 50 | 113 | | 1130 |
| 5 | Promo fin Katia | gris | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 170 | | 850 |
| 7 | OKÉ | rose vif | 100% acrylique | 3 - 3,5 | | 50 | 130 | | 910 |
| 1 | 1 pelote = 1 pull Monop | blanc cassé | | | | 400 | 830 | | 830 |
| 1 | 1 pelote = 1 pull Monop | bayadère | | | | 400 | 830 | | 830 |
| 10 | Méditerranée Phildar | multico orange | 65 % coton 25% viscose | 2,5 - 3 | | 50 | 115 | | 1150 |
| 18 | Danube Frizelle | rouge | 41 % acryl courtelle 25 % mohair | | | 40 | 94 | | 1692 |
| 17 | les filés du Nord | gris moucheté | indeterminé | | | 50 | 150 | | 2550 |
| 5 | sport'laine Phildar | vanille | 51 % laine 49 % acryl. | 5 | | 50 | 76 | | 380 |
| 8 | chenille Phildar | bordeaux | 100 % acrylique | 9 - 10 | | 100 | 41 | | 328 |
| 4 | Anellino Anell | rouge | 100 % acrylique | 2,5 - 3 | | 50 | 230 | | 920 |
| 10 | fantastic Phildar | beige | 100 % acrylique | 4 - 4,5 | | 100 | 220 | | 2200 |
| 10 | OKÉ | blanc | 100 % acrylique | 3 - 3,5 | | 50 | 130 | | 1300 |
| 1 | Zéphir 50 Adriafile | Kaki | 50 % laine 50 % acryl. | | | 100 | 1200 | | 1200 |
| 1 | Zéphir 50 Adriafile | Rose fushia | 50 % laine 50 % acryl. | | | 100 | 1200 | | 1200 |
| 2 | Zéphir 50 Adriafile | blanc | 50 % laine 50 % acryl. | | | 100 | 1200 | Hélebore | 2400 |
| 1 | Zéphir 50 Adriafile | rouge | 50 % laine 50 % acryl. | | | 100 | 1200 | | 1200 |
| 8 | Barisienne BDF | blanc | 100 % acrylique | 3 - 3,5 | | 50 | 140 | | 1120 |
| 10 | astrakan Phildar | griotte | 77 % laine 19 % acryl | 7 - 8 | | 50 | 34 | | 340 |
| 4 | climat Phildar | Myrtille | | 3 - 3,5 | | 50 | 135 | | 540 |
| 7 | Idéal BDF | Figue | 40 % laine 30 % acryl. 30 % poly. | 3 - 3,5 | | 50 | 125 | débardeur Yann | 875 |
| 3 | 100 % mérinos Yarn Treehouse | bloom | 100 % mérinos | | | 50 | 800 | châle carré | 2400 |
| 2 | Kauni Yarn | Kauni effekt EN | 100 % laine | 2,5 - 3 | | 100 | 400 | Eté Indien | 800 |
| 2 | Alpaga cloud Knit Picks | raspberry heather | 100 % baby alpaga | 2,5 | | 50 | 400 | châle Clau | 800 |
| 6 | Zéphir Fonty | barbapapa | 100 % laine | 2 - 2,5 | | 25 | 187 | | 1122 |
| 1 | Zéphir Fonty | gris souris | 100 % laine | 2 - 2,5 | | 250 | 1875 | | 1875 |
| 10 | OKÉ | Kaki | 100% acrylique | 3 - 3,5 | | 50 | 130 | | 1300 |
| 10 | Promo fin Katia | noir | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 170 | | 1700 |
| 8 | Promo fin Katia | marron | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 170 | plaid | 1360 |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------|----------------|-----------------------------------|---------|---------|-----|-----|--------------|------|
| 5 | Promo fin Katia | violet | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 170 | plaid | 850 |
| 8 | Promo fin Katia | rouge | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 170 | plaid | 1360 |
| 7 | Promo fin Katia | fushia | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 170 | plaid | 1190 |
| 16 | perlé 5 Phildar | écru | coton égypte | 2 | | 50 | 200 | | 3200 |
| 10 | perlé 5 Phildar | blanc | coton égypte | 2 | | 50 | 200 | | 2000 |
| 5 | perlé 5 Phildar | turquoise | coton égypte | 2 | | 50 | 200 | | 1000 |
| 5 | perlé 5 Phildar | rouge | coton égypte | 2 | | 50 | 200 | | 1000 |
| 4 | Super maxi BS | lilas | coton perlé | 3 - 3,5 | | 100 | 550 | | 2200 |
| 3 | relais 8 Phildar | écru | coton mercerisé | 1,25 | | 50 | 376 | | 1128 |
| 4 | Prisme BDF | vert | 80 % acryl. 20 % Poly | 6 - 7 | | 50 | 60 | | 240 |
| 4 | Bergerama | gris | 100 % acryl. Courtelle | 2,5 - 3 | | 50 | 160 | | 640 |
| 3 | Idéal BDF | rouge | 40 % laine 30 % acryl. 30 % poly. | 3 - 3,5 | | 50 | 125 | | 375 |
| 2 | Idéal BDF | prune | 40 % laine 30 % acryl. 30 % poly. | 3 - 3,5 | | 50 | 125 | | 250 |
| 3 | Triple perlé Chat Botté | écru | | 3 - 3,5 | | 50 | 150 | | 450 |
| 3 | Enfantillage Chat Botté | orange | | 2,5 - 3 | | 50 | 230 | | 690 |
| 2 | phil'soft 5 Phildar | noir | 60 % acryl. 20 % laine | 4 - 5 | | 50 | 93 | | 186 |
| 4 | coton fifty BDF | vieux rose | 50 % coton 50 % acryl. | 2,5 - 3 | | 50 | 140 | | 560 |
| 7 | Aviso Phildar | muscat | 60 % coton 40 % acryl. | 4,5 - 5 | | 50 | 68 | | 476 |
| 3 | Magic BDF | rose poudré | 50 % laine 50 % acryl. | 5 - 5,5 | | 50 | 80 | | 240 |
| 5 | camargue Phildar | lilas | 100% viscose | 2-2,5 | | 50 | 174 | | 870 |
| 1 | Filé main Dodile | gris | 100 % mérinos | | | 85 | 939 | | 939 |
| 1 | Filé main Dodile | rose | mohair mérinos | | | 125 | 875 | | 875 |
| 1 | Filé main Dodile | vieux rose | 100 % mérinos | | | 54 | 420 | | 420 |
| 5 | Quiétude Phildar | bordeaux | 50 % laine 50 % acryl. | 3,5 -4 | | 50 | 90 | gilet Tamara | 450 |
| 10 | Express Phildar | prune | 70 % acryl 30 % laine | 3-3,5 | 8-11 | 50 | 152 | | 1520 |
| 2 | Royal Zeeman | violet | 100 % acrylique | 3-3,5 | | 100 | 225 | | 450 |
| 2 | Cablenyl BDF | rouge | 75 % laine 25 % poly. | 2-2,5 | | 50 | 210 | | 420 |
| 2 | Cablenyl BDF | kaki | 75 % laine 25 % poly. | 2-2,5 | | 50 | 210 | | 420 |
| 3 | Cablenyl BDF | gris foncé | 75 % laine 25 % poly. | 2-2,5 | | 50 | 210 | | 630 |
| 1 | Eté phildar | oriental | 100 % coton | 4-5 | | 50 | 63 | | 63 |
| 2 | lambswool phildar | lilas | 51% laine 49 % acryl | 2-2,5 | 6,5-9,5 | 50 | 134 | | 268 |
| 6 | Mariposa Aldi | blanc | 100 % coton mercerisé | 2,5-3,5 | | 50 | 125 | | 750 |
| 9 | Partner phildar | neptune | 50 % poly 25 % laine 25 % acryl | 5-6 | 8 | 50 | 66 | | 594 |
| 6 | laine du verger | multico | 100 % acrylique | | | 50 | 140 | | 840 |
| 3 | Catania color Schachenmayr | multico orange | 100 % coton | 2,5-3,5 | | 50 | 125 | | 375 |
| 2 | Catania color Schachenmayr | jaune | 100 % coton | 2,5-3,5 | | 50 | 125 | | 250 |
| 2 | Catania color Schachenmayr | multico rouge | 100 % coton | 2,5-3,5 | | 50 | 125 | | 250 |

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|----------------|-----------------------------------|---------|---------|------|-------|--------------------|-------|
| 2 | Catania color Schachenmayr | rose | 100 % coton | 2,5-3,5 | | 50 | 125 | | 250 |
| 4 | Caline BDF | noir | 60% acryl 20% laine 20% poly | 2,5-3 | | 50 | 180 | | 720 |
| 2 | Caline BDF | lilas | 60% acryl 20% laine 20% poly | 2,5-3 | | 50 | 180 | | 360 |
| 6 | Idéal BDF | noir | 40 % laine 30 % acryl. 30 % poly. | 3 - 3,5 | | 50 | 125 | | 750 |
| 6 | Colorado Aldi | multico vert | 100% coton | 3-4 | | 50 | 85 | | 510 |
| 4 | OKÉ | rose fushia | 100% acrylique | 3 - 3,5 | | 50 | 130 | | 520 |
| 1 | Royal Zeeman | noir | 100% acrylique | 3-3,5 | | 100 | 225 | | 225 |
| 1 | OKÉ | rose poudré | 100% acrylique | 3 - 3,5 | | 50 | 130 | | 130 |
| 4 | lambswool phildar | pistache | 51% laine 49 % acryl | 2-2,5 | 6,5-9,5 | 50 | 134 | | 536 |
| 1 | Récif Phildar | savane | 70% acryl 25% coton 5% poly | 3-3,5 | | 50 | 112 | | 112 |
| 1 | Phil'velours Phildar | noir | 90% acryl 10% poly | 3-3,5 | | 50 | 81 | | 81 |
| 1 | Markoma | | 100% coton mercerisé | 4-4,5 | | 50 | 125 | | 125 |
| 5 | Croisière phildar | angélique | 52% poly 24% coton 24% acryl | 4-4,5 | | 50 | 111 | | 555 |
| 5 | Croisière phildar | ancolie | 52% poly 24% coton 24% acryl | 4-4,5 | | 50 | 111 | | 555 |
| 9 | Ciboulette BDF | blanc | 75% acryl 25% laine | 2-2,5 | | 50 | 230 | | 2070 |
| 10 | Tribord | blanc | 70% acryl 30% coton | 3-3,5 | | 50 | 115 | | 1150 |
| 1 | super baby Phildar | ondine | 70% acryl 30%laine | 2,5-3 | 4-7 | 25 | 107 | | 107 |
| 1 | Senso DMC | rouge | 100% coton | 2,5-3,5 | | 25 | 63 | | 63 |
| 2 | Coton mercerisé BDF | vert pale | 100% coton mercerisé | 1,75 | | 100 | 565 | | 1130 |
| 2 | Sport BDF | noir | 51% laine 49 % acryl | 3,5-4 | | 50 | 90 | | 180 |
| 2 | Fantasy Lidl | bleu turquoise | 100% acrylique | 3 | | 100 | 300 | | 600 |
| 8 | Phil'thalassa Phildar | algue | 75% coton 25% lyocelle | 3,5-4 | | 50 | 81 | | 648 |
| 16 | Première Textile de la marque | bordeaux | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 130 | | 2080 |
| 8 | Première Textile de la marque | écru | 100% acrylique | 3,5 | | 50 | 130 | | 1040 |
| 1 | Canelis phildar | bleuet | 67% acryl 33% viscose | 2,5-3 | | 50 | 117 | | 117 |
| 1 | Canelis phildar | Népal | 67% acryl 33% viscose | 2,5-3 | | 50 | 117 | | 117 |
| 1 | Canelis phildar | Olive | 67% acryl 33% viscose | 2,5-3 | | 50 | 117 | | 117 |
| 1 | perlé 5 Phildar | nautique | coton égypte | 2 | | 50 | 200 | | 200 |
| 1 | perlé 5 Phildar | œillet | coton égypte | 2 | | 50 | 200 | | 200 |
| 1 | moisson Phildar | pétunia | 100% viscose | | | 10 | 140 | | 140 |
| 20 | Bergerade BDF | rouge | 75% acryl 20% laine | 3-3,5 | | 50 | 110 | Interlocking Cable | 2200 |
| 495 | | | | | | 6764 | 26771 | | 85684 |