Tampon duplication et Correcteur:

INTRODUCTION

Tampon de duplication :

Correcteur :

Le tampon et le correcteur sont 2 outils incontournable de Photoshop pour la retouche d'images.

Par recouvrement, ils permettent de :

- *x* éliminer un défaut en le recouvrant d'une partie voisine
- *x* supprimer des tâches
- *x* faire disparaître des pliures ou déchirures sur des vieilles photos
- *x* reconstituer une partie manquante en utilisant les parties voisines

COMMENT UTILISER CES OUTILS

Ces deux outils s'utilisent de la même manière mais le résultat est différent. Le tampon reproduit exactement le contenu original, en écrasant la zone a modifier, alors que le correcteur s'adapte aux éléments présent sur la zone à dupliquer. Nous verrons un exemple plus tard.

En maintenant pressée la touche ALT cliquer une fois sur la zone la plus ressemblante avec la zone à supprimer ou à dupliquer (zone source), souvent le plus près possible de la zone à supprimer ou à dupliquer. Il ne se passe rien, cependant vous avez défini une source (ou texture)

Placer ensuite le pointeur sur la zone à modifier, cliquer plusieurs fois si nécessaire ou faire un cliqué - glissé.

LES OPTIONS DES OUTILS

Forme: 18 🔻	Forme : choisir la forme du pinceau, si possible à bord flou pour adoucir les contours
Mode: Normal 💌	Mode : toujours normal
Opacité: 100% 🕨	<u>Opacité :</u> la laisser à 100 %
🔽 Aligné	<u>Aligné :</u> le garder coché pour que la zone de prélèvement reste à même distance de la zone à corriger.

Exemple de différence de résultat entre le tampon et le correcteur

Nous allons sur l'image suivante (desert-lune.jpg) dupliquer la lune à droite pour en voir apparaître une sur la gauche de l'image.



Voilà les résultats obtenus avec le tampon et le correcteur:



Pièce:

Outil pièce : 🕢 (Il se trouve derrière l'outil correcteur)

Cet outil permet de réaliser la même chose que l'outil correcteur mais avec une méthode différente.

Nous allons utiliser la même image que précédemment et faire deux opérations différentes.

1/ Élimination de la lune

Ouvrez l'image desert-lune.jpg

Entourer la lune avec l'outil ellipse de sélection comme sur l'image ci dessous



Photoshop : Tampon, correcteur, pièce Page : 2/4

Réalisé le 09/01/2006

Sélectionner ensuite l'outil pièce (Il se trouve derrière l'outil correcteur) Au niveau des options choisissez le mode source Cliquez dans la sélection laisser appuyer et déplacez vous sur le ciel au dessus de la lune, comme dans l'exemple ci dessous:



Lâchez le bouton de la souris déselectionnez. Voici le résultat:



2/ Duplication de la lune

Ouvrez l'image desert-lune.jpg Entourer la lune avec l'outil ellipse de sélection comme sur l'image ci dessous



Notes

Sélectionner ensuite l'outil pièce (Il se trouve derrière l'outil correcteur) Au niveau des options choisissez le mode cible

Cliquez dans la sélection laisser appuyer et déplacez vous sur la droite de l'image, comme dans l'exemple ci dessous:



Lâchez le bouton de la souris déselectionnez. Voici le résultat:

