

## PROJET Mini-Album « Bohème » de Mag de Rose Anis

### Salon Gard au Scrap – Liste du matériel (en gras, le matériel obligatoire)

---



**Combo de couleurs choisi** : Blanc, bleu *jeans*, marron chaud, gris froid et beige tendre ; le tout éclairé de petites touches argentées et cuivrées.

---

#### Encres :

**Versafine** 2 couleurs « **Onyx black** » et « **Vintage sepia** » : vous les trouverez en petit format économique dans toutes les bonnes boutiques de scrap (moins de 2,5€ en général !!!)

**Poudre à embosser blanche** de bonne qualité, la plus fine possible (je vous conseille la marque Aladine, d'excellent rapport qualité-prix)

**Embosseur électrique** (1 pour 2 à 3 personnes)

**Blocs acryliques** pour les tampons non montés et **lingettes** pour nettoyer rapidement les tampons

**Un (ou plusieurs) tampon(s) de fond texte fin (très fin)**

#### Les « basiques » :

**Massicot** (si possible !)

**Tapis de coupe, règle métal et cutter fin + gomme et crayon à papier**

**Ciseaux** (dont une paire de ciseaux fins pour découpe précise)

**Stylo gel blanc et feutre noir fin** (type PITT de Faber Castel ou Micron) pour retouches

**Poinçon** (ou grosse aiguille !)

**Aiguille à coudre fine et moins fine, fil de couture blanc**

**Pinceau fin**

Agrafeuse (avec agrafes si vous les aimez comme moi !)

**Ploir**

Adhésifs :

**Scotch double-face** (de différentes largeurs si possible : pour vous simplifier la vie)

**Scotch à moquette** (un rouleau pour 2-3 personnes)

**Colle blanche** type Tacky Glue (je vous conseille la "Quick Dry")

**Mousse 3 D + Glue Dots** (pastilles de colle)

Le matériel "exotique" :

**Gesso et tablier + chiffon** (pour peinture)

Un **vieux jeans** que vous sacrifierez sur l'autel du scrap ^^

---

Pour ce mini, j'ai choisi de scrapper des portraits.

Ce projet est compatible avec n'importe quel type de photos. Que ce soient de jolis portraits, des photos de fêtes ou de réunion de famille, ce mini se prêtera à tous vos désirs dans un style résolument « bohème ».

**Format des photos 9 X 13 cm (comptez 5-6 clichés environ) et 10 X 15 (3-5) avec marges blanches** si possible.

Le reste des photos est au **format portefeuille : 6 X 8 cm (2-3)**.

La plupart de mes photos sont orientées en portraits (à la verticale).

Prévoyez **entre 10 et 16 clichés**

**Dernière précision, je tire mes photos sur cardstock blanc (côté texturé) avec mon imprimante couleur... qui n'a rien d'une Ferrari (une Canon) ! Essayez, vous pourriez être bluffées !**

Dernier conseil : c'est toujours la bousculade autour des tampons, alors, si vous avez des tampons fétiches emmenez-les pour l'atelier, cela vous fera gagner du temps... et de la zénitude ! ;-)

Pour l'atelier, vous disposerez une fiche technique abrégée... et de visuels pour deux-trois personnes ! Pensez donc à prendre tablette ou appareil photo pour l'atelier si vous souhaitez disposer de « vos » visuels.