

**Les Amis du
Vieux Cordes**

association loi 1901
reconnue d'intérêt général

LE BULLETIN des Amis du Vieux Cordes

Sommaire

| | |
|----------------------------|--------|
| - Le mot du président | page 1 |
| - les Trinitaires à Cordes | page 2 |
| - Vie de l'association | page 4 |

Le mot du Président

L'assemblée Générale¹ du 2 mars a approuvé les projets envisagés pour 2009. Ceux-ci concernent d'une part l'entretien de nos édifices médiévaux². Ils se dégradent : deux toitures sont à reprendre entièrement, une est à remanier, une terrasse doit être étanchée, des fenêtres sont à restaurer, sans parler de la façade nord de la maison Fabre dont la restauration est d'une autre ampleur.

D'autre part l'AG a approuvé le projet d'aménagement au portail Peint d'un appartement et d'espaces d'exposition et de vente, en vue de location. Avec la concrétisation de ce projet l'association devrait, dans quelques années, disposer de moyens plus importants pour développer les actions culturelles ou entretenir ses édifices.

Concernant les travaux sur les édifices classés, souhaitons que les subventions de l'état, de l'ANAH (pour le portail Peint), de la région et de la commune soient à la hauteur de nos demandes.

Projet plus limité au musée avec l'espoir d'une augmentation du nombre des entrées. Le gardiennage du musée est réalisé par des bénévoles, membres de l'association, seule solution viable aujourd'hui compte tenu de nos ressources financières et des dépenses auxquelles nous sommes confrontés. Quelques nouveautés avec un diaporama sur le Libre Ferrat, le retour de la maquette de la halle, un panneau sur des gravures et tableaux du XIX^{ème}. Sur le plan de la fréquentation, le début de saison (les Week-end depuis Pâques) est mitigé, espérons que la crise économique actuelle ne réduira pas nos ambitions. Pour le musée nous comptons sur l'aide du département et de la commune.

Cordes choisi pour être Grand Site de Midi-Pyrénées, Albi, candidat au patrimoine mondial, c'est l'espoir de voir porter un plus grand intérêt à nos édifices, au musée et plus largement au patrimoine, petit et grand, de notre Pays.

Ne gâchons pas notre plaisir de voir notre ville reconnue par la Région mais certains aménagements et restaurations pourraient nous renvoyer facilement à notre morosité voire à notre colère, restaurations qui font injure à ceux qui ont fait et font encore de gros efforts pour conserver et restaurer leur patrimoine dans le style qui fait le charme de notre cité. Un exemple : regardez, depuis le bas de Cordes, le côté nord de la 1^{ère} enceinte...

Soutenez notre l'association, consacrez lui un peu de temps, une miette de vos revenus. On a besoin de vous.

Alain MANUEL

La Cave Saint-Michel
Vins et Spiritueux
Produits du Terroir

La Cave Saint-Michel
Place Saint-Michel
81170 CORDES SUR CIEL - Tél. 05 63 56 92 07

Théâtre Le Colombier
8/9 rue des tanneries
81170 Les Cabannes (Cordes sur Ciel)

Spectacles & concerts toute l'année
Programme disponible sur demande

Renseignements/Réservations :
tél : 05 63 56 09 99 - info@colombier.org

www.colombier.org

1 Pour avoir des détails de l'assemblée générale, vous pouvez regarder le site de l'association <http://savieuxcordes.canalblog.com>
2 l'association est propriétaire des 4 portes médiévales de la ville haute et de la maison Fabre



1193 : Jean de Matha fonde « l'Ordre de la Trinité & de la Rédemption des Captifs » destiné à racheter les otages détenus par les sarrasins. Les Trinitaires, appelés aussi Mathurins ou Frères aux Anes, sept siècles durant font prospérer la tâche institutionnelle première. Puis l'ordre marque une pause et reprend son devoir originel.

Au XXI^{ème} siècle l'ordre se consacre à des missions dans les hôpitaux et dans les prisons du monde aidé en cela par son O.N.G. (la S.I.T.).

Les TRINITAIRES à CORDES-sur-CIEL

(résumé d'un livret écrit par Marie-Joséphé Boyé et disponible à l'automne 2009 au musée ... avec de nombreuses photos en couleur prise par l'auteur)



Le XIII^{ème} siècle voit la fondation d'un couvent trinitaire dans le quartier Notre-Dame de la Vaysse certainement grâce aux bonnes relations du Comte de Toulouse et du Ministre Général de l'Ordre. Alphonse de Poitiers alloue à titre d'aumône une somme très importante, divers donateurs assurent une certaine aisance aux Trinitaires qui construisent une église, un hôpital et un couvent.

L'inventaire de 1287 fournit des indications sur l'hôpital qui possède un nombre de « châlits » assez considérable pour l'époque et le milieu.

Les Trinitaires exercent à Cordes une mission hospitalière et sont confirmés dans cette fonction par le sénéchal Roger d'Espagne en 1461. Par contre, les archives cordaises ne nous livrent aucune trace de libération de captifs.

Par une convention annuelle rédigée d'un commun accord entre consuls et trinitaires tout ministre trinitaire avant de prendre la direction d'une maison jure l'observance à la règle convenue. A cette cérémonie est présent l'évêque. L'achat de biens immobiliers se concrétise ainsi avec l'aval des consuls.

Les affaires relatives aux legs, aux créances et dettes sont de la compétence des consuls et du juge royal.

Une seconde cérémonie, celle de mise en possession, s'opère par le ministre de Toulouse qualifié de « patron » car le couvent de Cordes dépend de celui de Toulouse. La prise de possession s'obtient par le rituel de « l'entrée dans l'hôpital et dans la chapelle ».

L'ordre Trinitaire est un des représentants du clergé régulier. Le Ministre des Trinitaires à partir du XV^{ème}, devient Chapelain ou Prieur de la chapelle St Louis. Le Ministre dessert aussi la chapelle de l'hôpital St Jacques.

1568 : Les huguenots pillent une partie de la ville dont l'hôpital ; le Couvent des Trinitaires de la Vaysse est entièrement détruit. Les Trinitaires se dispersent.

Vers 1583, Les Trinitaires reviennent s'établir à Cordes. Le Parlement de Toulouse force la ville à les loger. Les Trinitaires habitent provisoirement la maison d'école.

Plus tard la communauté citadine leur donne un emplacement pour reconstruire le couvent, dans le quartier actuel des Trinitaires où ils occupent tout un « moulon ».

1592 : les Trinitaires entreprennent la construction d'un édifice cultuel, la ville leur octroie la main-d'œuvre.

Le lieu de culte est orienté est/ouest, le chevet analogue à celui du St Crucifix. La nef mesure environs 7 mètres. Les chapelles et le chœur ont des voûtes sur croisées d'ogives.


Au siècle suivant se construit le côté du cloître parallèle à la chapelle.



Le Chapitre Provincial à plusieurs reprises se tient à Cordes : en 1640, 1652, 1669 et 1670 ; chaque fois le conseil municipal offre vivres ou deniers.



**LE
TABARIUM**
TABAC PRESSE
LIBRAIRIE



**Souvenirs - Carterie
Montres**
**Papeterie - Confiseries
Téléphonie**
Place de la Bouteillerie
81170 Cordes sur Ciel
Tél. 05 63 56 11 69
Fax 05 63 56 18 51



Boulangerie - Pâtisserie
Croquants

Le Fournil Cordais

11, avenue de la Gresigne
81170 CORDES
Tél. 05 63 53 36 67





Les Trinitaires chapelains : à leur retour les Trinitaires renoncent à leur ancienne fonction d'hospitalier. Reconnus chapelains à partir de 1591, ils obtiennent en 1652 une sentence favorable du Parlement au sujet de la fondation de Daires. A partir de 1662 les Trinitaires touchent une pension annuelle pour une messe quotidienne dite à l'hôpital Saint Jacques.

Les sépultures qu'ils font dans leur propre chapelle leur valent quelques profits (83 selon les registres de la paroisse pour la période 1653-1737). La famille Flottes y a son tombeau.

Intérêt de la ville pour les Trinitaires. Chaque fois qu'il est question de supprimer le couvent des Trinitaires la communauté s'impose des sacrifices et s'empresse de faire les démarches pour les maintenir et ce, en 1767 et 1771.

Leur nouvel établissement dure jusqu'à la Révolution sans prospérer ; en 1790, seulement trois frères y vivent.

Fin des Trinitaires de Cordes. En 1791, le Couvent des Trinitaires est vendu, avec un jardin, une vigne, un verger à un particulier.

Le couvent se compose alors, de cinq pièces et de sept cellules, d'une cave, d'un grenier et d'une aile du cloître.

Vers 1936 une maison particulière est construite dans la chapelle.

La maison se ruine et l'Ordre des Trinitaires vend vers 1980 le bien à un personne privée.

Que deviennent les bâtiments conventuel et cultuel des Trinitaires ?

Les biens meubles des Trinitaires sont décimés, de nostalgiques esthètes conservent par devers eux une trace, voire une « relique » de la splendeur passée...

Le cloître est séparé de son lieu de culte par un maçon qui l'a démoli ...

Il subsiste cependant une majeure partie du couvent et de l'hôpital ainsi que des vestiges de la chapelle démembrée de son aile droite ; tous deux sont propriétés privées.

Dans le couvent croix trinitaires sur linteaux de pierre, pilier circulaire, dates martelées sur des dalles ...

Sous une voûte une croix pattée suggère à l'imaginaire quelque rêve de pierre.

La chapelle s'est écroulée malgré le zèle du propriétaire du moment.

Depuis, le lieu consacré est devenu un jardin où bananiers et plantes aromatiques rappellent le soleil de « de l'autre côté de la Méditerranée », mémoire symbolique des voyages rédempteurs.



En pierre blanche et calcaire jaune, les murs, qui s'élèvent solitaires vers le ciel, captent le regard du pèlerin de passage, maintenant touriste amoureux des traces d'antan et quémandeur d'éternité.

La chapelle de la Vierge possède un nouveau joli toit rond en lauzes.

Les anges, tous différents et à leur place d'origine, veillent au chevet de la chapelle; d'autres déplacés, interrogent.

Des têtes représentant diverses nationalités, scellées dans le désordre, questionnent sur leur destination première ; l'une d'elle par la sérénité de son regard plonge dans la béatitude...

Évocation mystique la chapelle repose.



CAISSE D'ÉPARGNE
DE MIDI-PYRÉNÉES

Avenue du 8-Mai 1945
81170 CORDES SUR CIEL
Tél. 05 63 56 02 60
Fax. 05 63 56 09 36

Appel à prêt de vieilles photos

Une cinquantaine de vues de Cordes et de ses édifices est présentée à l'entrée du musée dans un diaporama ouvert à tous et gratuit. Ces photos complétées de quelques cartes postales sont toutes antérieures à 1914, la plus ancienne de 1887. Nous souhaiterions recenser et proposer le maximum de photos de la fin du XIX^{ème} siècle.

Cherchez ces photos du Cordais (sur papier, sur plaque de verre, négatifs...) dans vos armoires et greniers. Vous nous les apportez, nous les scannons et vous les rendons.

vie de l'association

Les membres du Conseil d'Administration après de l'AG du 2 mars 2009

Alain Manuel, président
Pierre Chatelus, vice président
Pascal Waringo, vice-président
Marie-Joséphé Boyé, trésorière
Anne-Marie Vayssettes, secrétaire
Monique Bonicel, responsable du musée
Jean Breil
Xavier Dochez
Jean-Xavier Lentz
Jean-Michel Piednoël
François Tortouin



RECHERCHE, CONSEIL, PÉDAGOGIE EN
TECHNIQUES MÉDIÉVALES DE CONSTRUCTION

CONFÉRENCES - EXPOSITIONS

Pascal WARINGO
La Bessarié - 81130 MAILHOC
Tél. : 05 63 56 85 70
Fax : 05 63 56 84 30
E-mail : waringo@club-internet.fr

Conférences prévues en 2009 (entrée gratuite-salle Fontpeyrouse)

*les portes (de Cordes) racontent l'histoire par Patrick Gironnet architecte des bâtiments de France le vendredi 10 juillet 2009 à 20h30

*comment les fortifications de Cordes ont-elles été construites en 7 ans par Pascal Waringo le mardi 4 août 2009 à 20h30

Retrouvez les Amis du Vieux Cordes sur INTERNET : <http://savieuxcordes.canalblog.com>

Adhérents, sympathisants, faites connaître notre (votre) association et son musée, organisez des visites de groupe, participez à nos activités.




**NORD
MIDI-PYRÉNÉES**

L'Agence du Crédit Agricole
de Cordes sur Ciel

Téléphone : 05 63 92 66 48

CHATEAU MONTELS



VINS DE GAILLAC

SOUËL - 81 170 CORDES/CIEL

TEL 05 63 56 01 28 - FAX 05 63 56 15 46
VINS BLANCS ET ROUGES DU PLATEAU CORDAIS

J'adhère à la société des Amis du Vieux Cordes

à envoyer à: Marie-Joséphé Boyé 10 Grand'rue de la Barbacane 81170 CORDES sur CIEL

en versant un don de 15€ 30€ 50€ autre

par chèque au nom de " les amis du vieux cordes "

Ce versement donne droit jusqu'à 66% de réduction d'impôt sur le revenu, tenez en compte dans votre générosité.

Un versement de 90€ vous revient en réalité à 30€. Le justificatif fiscal pour un versement en 2009 vous sera envoyé en début d'année 2010.

et je souhaite participer à la vie de l'association et être contacté par un membre du CA

Nom..... Prénom..... tel.....

adresse:

CP..... ville..... mail.....@.....