

## Les beaux malaises, transcription épisode 15

**Petite fille (PF)** : Pff, je sais jamais comment l'écrire, c'est compliqué, le français.

**Papa (P)**: Ben non, c'est pas compliqué ! C'est quoi, ton mot ?

**PF** : foi(...) ; ça prend-tu un « e » ?

**P** : ça dépend, si tu dis la foi ou le foie ?

**PF** : LA foi. Ah ben oui, si c'est féminin ça prend un « e ».

**P** : Non ! Si c'est LA foi, ça prend pas de « e » !

**PF** : Mais c'est quand que ça prend un « e » d'abord ?

**P** : Quand c'est masculin, quand c'est LE foie. Regarde, montre-moi ça là. Non, mais tu vois, c'est LA fois avec un « s » !

**PF** : Non ! Le « s » c'est au pluriel !

**P** : Oui mais non, mais là c'est comme « il était UNE fois », donc un « s ».  
Comme l'émission que tu regardes, « La voix », c'est LA voix « x », c'est comme ça !

**PF** : mais le « x », c'est parce qu'il y a plusieurs chanteurs !

**P** : Oui mais non, on dit la voix « x » !

**PF** : Pourquoi c'est pas un « e » d'abord ?

**P** : Parce que la voie « e », c'est comme « le chemin » ! C'est pas compliqué !

**PF** : Oui, c'est compliqué !

**P** : Non, c'est pas compliqué ! Ecoute, moi j'ai des trucs : la foi, le croire, c'est souvent arrive, c'est souvent pas vrai, donc y a rien après. Tandis que LA fois, comme une fois « s », comme le foi, « e » féminin, l'autre c'est pluriel, c'est le contraire, comme la voix « x » sauf la voie « e », le chemin ! That's it, là !

**Maman** : C'est vrai que c'est pas compliqué, le français !

**P** : Ben !