

THE BLARNEY ROSES



Type	2 murs, 34 temps
Chorégraphe	Maggie gallagher
Musique	Where The Blarney Roses Grow – The Willoughby Brothers
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD

- 1&a2 TAP talon PD devant – TOUCH pointe PD près du PG – DROP talon PD – TAP talon PG devant
3&a4 TAP talon PG devant – TOUCH pointe PG près du PD – DROP talon PG – TAP talon PD devant
5&a6 TAP talon PD devant – TOUCH pointe PD près du PG – DROP talon PD – TAP talon PD devant
7&a8 TAP talon PG devant – TOUCH pointe PG près du PD – DROP talon PG – TAP talon PG devant

CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

ROCK BACK R, RECOVER, ½ SHUFFLE L, ROCK BACK L, RECOVER, ½ SHUFFLE R

- 1 – 2 ROCK PD en arrière – revenir appui PG
Restart sur le 2^{ième} mur (6h00) et le 6^{ième} mur (12h00)
3&4 TRIPLE ½ tour avant gauche (D-G-D)
5-6 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
7&8 TRIPLE ½ tour avant droit (G-D-G)

ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, ½ PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L, WALK R

- 1 – 2 ROCK PD en arrière – revenir appui PG
3 – 4 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (fini appui PG)
&5 – 6 pointe PD près du PG – STOMP PG en avant (jeter les mains vers le bas) – HOLD
&7 – 8 STEP PD près du PG – STEP PG devant – STEP PD devant

L SHUFFLE

- 1&2 TRIPLE STEP avant (G-D-G)
Tag sur le 9^{ième} mur (6h00)

RESTARTS:

Sur le 2^{ième} mur à 6h00 et le 6^{ième} mur à 12h00

TAG:

A la fin du 9^{ième} mur

- 1&a2 TAP talon PD devant – TOUCH pointe PD près du PG – DROP talon PD – TAP talon PG devant
3&a4 TAP talon PG devant – TOUCH pointe PG près du PD – DROP talon PG – TAP talon PD devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !