ZUMBA

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk (août 2012)
Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs,
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Zumbar (Danza Kuduro Remix) / Este Habana (130 Bpm) – CD : Zumbar CD Single(2012)

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8	***HEEL GRIND RIGHT, COASTER RIGHT, HEEL GRIND LEFT, COASTER LEFT***	
1 - 2	Rock sur talon D devant en orientant pointe D à G, reprise d'appui sur PG en orientant pointe D à D,	
3 & 4	Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,	
5 - 6	Rock sur talon G devant en orientant pointe G à D, reprise d'appui sur PD en orientant pointe G à G,	
7 & 8	Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,	
9 à 16	***STEP TURN ½ LEFT (2X), WALK FORWARD (4X) WITH SHOULDER SHIMMIES***	
1 - 2	Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),	
3 - 4	Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),	
5-6-7-8	4 pas de marche D.G.D.G. vers l'avant,	
OPTION :	**Pour ajouter du fun : faire des Shimmies simultanés avec les 4 pas de marche.**	
17 à 24	***MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, SIDE RIGHT, TOGETHER, CHASSE RIGHT***	
1 & 2	Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD près du PG,	
3 & 4	Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG près du PD,	
5 - 6	Pas PD à D, pas PG près du PD,	
7 & 8	Pas chassé D.G.D. vers la D,	
25 à 32	***MAMBO LEFT, MAMBO RIGHT, SIDE LEFT, TOGETHER, CHASSE LEFT WITH TURN ¼ LEFT***	
1 & 2	Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG près du PD,	
3 & 4	Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD près du PG,	
5 - 6	Pas PG à G, pas PD près du PG,	
7 & 8	Pas chassé G.D.G. et ¼ de tour à G (sur le temps 8),	**9h00**
33 à 40	***CROSS HEEL RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, TOUCH LEFT SIDE***	
1-2-3-4	Pas sur talon D croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, toucher pointe PG près du PD,	
5-6-7-8	Pas sur talon G croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, toucher pointe PD près du PG,	
41 à 48	***SAILOR RIGHT, SAILOR LEFT, LOCK BEHIND, UNWIND TURN ½ RIGHT, LEAN BACK, RECOVER WITH FLICK***	
1 & 2	Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,	
3 & 4	Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,	
5 - 6	Pas PD Lock derrière PG, dérouler un ½ tour à D (*appui PD*),	**3h00**
7 - 8	Pencher le haut du corps vers l'arrière, reprise 'appui sur PG et coup de PD vers l'arrière,	
49 à 56	***SHUFFLE FORWARD RIGHT, TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT***	
1 & 2	Pas chassé D.G.D. vers l'avant,	
3 - 4	Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),	**9h00**
5 & 6	Pas chassé G.D.G. vers l'avant,	
7 - 8	Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),	**3h00**
56 à 64	***JAZZ BOX CROSS WITH TURN ¼ RIGHT, SIDE STEP WITH TOUCH (2X)***	
1 - 2	Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière,	
3 - 4	¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG croisé devant PD,	**6h00**
5 - 6	Pas PD à D, toucher PG à G,	
7 - 8	Pas PG à G, toucher PD à D	
	…puis reprendre au début !	

Happy dancing ! ! !

www.gstompandgo.com