

INFORMACIÓN PARA PARTICIPAR EN EL FESTIVAL PICO Y PALA 2014

El Festival Pico y Pala no consiste en un concurso; las películas no entran en competición.

No hay ninguna restricción de género ni de duración: pueden participar corto, medio o largometrajes, documentales o ficciones, videos e informes, tanto de cine como de televisión.

Aunque preferimos películas recientes (2012-2013), éste no es un requisito excluyente. Pero sí estamos particularmente interesados en películas que tengan un fuerte compromiso con la realidad social y política de Argentina y de América Latina en general y con sus experiencias de luchas presentes o pasadas.

Se advierte:

Pico y Pala es un colectivo totalmente independiente y autofinanciado, por lo tanto no tiene la capacidad de invitar a realizadores ni de pagar derechos de difusión. Sin embargo, estaríamos muy contentos de poder contar con representantes de películas, miembros de movimientos sociales, músicos, fotógrafos y todo aquel que esté involucrado en la lucha por el cambio social. No duden en avisarnos si tienen la posibilidad de viajar en las fechas del festival; nos encargaremos del alojamiento y de la buena onda.

Si vuestra película es elegida para el Festival Pico y Pala 2014, les rogaremos una participación activa para poder preparar la proyección. Además de su disponibilidad para comunicarse con nosotros, necesitaríamos que nos mantuvieran al tanto de la actualidad de la problemática tratada.

Les pediremos un documento que contenga:

- *los textos en castellano de la película (para subtitarla)*
- *una ficha técnica*
- *un afiche y fotos del rodaje o de la película*
- *informaciones sobre la trayectoria del cineasta o del grupo, el proceso de creación de la película, su difusión.*

Este requerimiento corresponde a nuestro deseo de promover una difusión cinematográfica y audiovisual solidaria, que genere un trabajo constructivo en un intercambio permanente.