

Les temps modernes – Le théâtre – Molière



Né à Paris le 15/01/1622, Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière, a marqué l'histoire du théâtre et de la comédie française.

Fils d'un tapissier, il renonce à reprendre l'affaire familiale qui le destinait à une vie bourgeoise et se tourne vers le théâtre. Il fonde en 1643 « l'illustre Théâtre » et se fixe comme objectif de « faire rire les honnêtes gens ». Il rencontre cette année-là Madeleine Béjart dont il tombe amoureux. En 1658, il joue le *Docteur Amoureux* devant le roi Louis XIV et gagne sa protection. Le roi installe la troupe au Théâtre du Petit-Bourbon. En 1662, Molière épouse Armande Béjart, pour certains la sœur de Madeleine et pour d'autres sa fille, dont il aura un fils.

L'École des femmes, *La Critique de l'École des femmes*, *Tartuffe* et *Don Juan* le hissent au rang du plus grand artiste de son époque. Sa collaboration avec Lully se traduit par l'apparition d'un nouveau genre, la comédie-ballet. Sa troupe est nommée en 1665 « la Troupe du Roy ».

Molière tombe malade en 1666. Gravement affaibli, il parvient néanmoins à écrire deux pièces, *le Médecin malgré lui* et *le Misanthrope*. Après *Amphitryon* et *L'Avare*, Molière signe sa dernière pièce, *Le malade imaginaire*. Au cours de sa quatrième représentation, il tombe sur scène et meurt quelques heures plus tard le 17 février 1673. Les comédiens de Molière fondent sept ans après sa mort la Comédie-Française.

linternaute.com

Sa biographie :

Son vrai nom :

Date et lieu de naissance :
.....

Date et lieu de mort :
.....

Son métier :



Le malade imaginaire - Charles Robert Leslie

A l'époque de quel roi Molière a-t-il vécu ?

Quel est le nom de sa troupe à ses débuts ?

Ecris 3 de ses pièces les plus célèbres :
.....
.....
.....

Quel est le nom de l'école de théâtre fondée grâce à Molière et qui existe toujours de nos jours ?