

Chédigny : 144 pages pour voir " La Vie en roses "



Pierre Louault et le photographe Georges Lévêque étaient hier à La Boîte à livres, à Tours, pour dédicacer l'ouvrage.

Plus encore que le Prieuré-Saint-Cosme, Chédigny voit la vie en rose. De cette histoire d'amour entre la reine des fleurs et le village aux 540 âmes est né un livre écrit par Sonia Lescot, une architecte de jardins, illustré par les clichés de Georges Lévêque, photographe à « Mon jardin et ma maison » pendant 30 ans.

Maire de Chédigny à l'origine de cette contagieuse vocation florale qui vaut au village l'obtention du label « jardin remarquable » décerné en juin par le ministère de la Culture, Pierre Louault a signé hier cet ouvrage à La Boîte à livres délivrant le mode d'emploi.

Premier niveau : l'histoire du village depuis 40 ans. L'avant-dernière photo montre d'ailleurs plusieurs de ses habitants heureux comme sur une carte postale.

Deuxième niveau : un dictionnaire amoureux des roses. Le préfacier est d'ailleurs André Eve, un célèbre rosériste réhabilitateur de roses anciennes.

Enfin, au troisième niveau ce livre recense plusieurs poèmes dans lesquels il est question de roses, avec l'incontournable Mignonne de Ronsard. Mais nombre de poètes, d'écrivains, Flaubert, Gauthier (le « spectre d'une rose » mis en musique par Berlioz) ont chanté ses beautés et ses mystères.

Les vers préférés de Pierre Louault en cette période de rétrospective ? « *Peut-être ceux de Marie de France, au XIII^e siècle. Il existe d'ailleurs une variété de roses portant son nom.* »

La rose préférée ? Plus spontanément, Pierre Louault cite le rosier Alfred Carrière. Notre homme s'y connaît : chaque mercredi, samedi et dimanche, il taille ses rosiers. Hier, il a taillé sa plume pour dédicacer cet hymne à son joli village au parfum de rose.

« Chédigny, la vie en roses », Noctuelles éditions, 22 euros.

Raphaël Chambriard