

Pop-up : « Les livres animés existent depuis la fin du Moyen Âge » - Saint-Renan

lundi 22 avril 2013



Les livres animés de Julien Laparade, qu'il a collectionnés où qu'il a fabriqués, sont exposés à la médiathèque. À chaque page, de magnifiques personnages se déploient et prennent vie, donnant à la lecture une intensité particulière.

Trois questions à...

Julien Laparade, collectionneur de livres animés (pop-up).

Un livre pop-up, c'est quoi ?

Le terme anglo-saxon est apparu au milieu de XX^e siècle. Il est dû à un ingénieur papier, c'est-à-dire à la personne qui est chargée de la mise en volume du livre. Il y a un illustrateur, un scénariste et un ingénieur papier. C'est à ce dernier que l'on doit toute la magie des livres animés. Une façon de sublimer un livre en le mettant en relief, en faisant vivre des personnages. Il y a de nombreux systèmes de tirettes, des roues. Les livres animés existaient dès la fin du Moyen Âge. Au XIX^e siècle, ils ont connu un certain essor et, au XX^e, différentes techniques sont apparues. Vojtech Kubusta est l'un des plus grands auteurs.

D'où vient cette passion ?

Je l'ai toujours eu. Je suis libraire à Brest depuis quinze ans. Et encore plus depuis la naissance de mon fils, il y a six ans. C'est devenu un peu obsessionnel. Je me suis intéressé à l'histoire de ces livres. Je les collectionne. J'en ai plus de 800 avec une dizaine de thèmes différents dont celui d'*Alice aux pays des merveilles*. Un personnage incroyable qui a suscité l'intérêt de nombreux auteurs. Je fais les vide-greniers, j'en trouve sur internet. J'ai même créé un blog, devenu un site de référence avec plus de 250 visites par jour.

Quelles sont vos motivations ?

Je veux préserver le livre animé, le faire connaître, montrer aux gens leur richesse. À l'heure du numérique, c'est important. Le livre animé établit une relation entre l'adulte et l'enfant car, naturellement, l'enfant va vers eux. Je veux transmettre. Et j'ai l'intention de réaliser des livres pop-up, de donner des formations (pour grands et petits), en soirée, à Brest.

Jusqu'au 1^{er} juin, à la médiathèque, exposition de livres animés dont des pop-up de la collection de Julien Laparade.