

Collier Emma



Le collier Emma est simple à réaliser même pour une débutante car il est tissé à l'aiguille.
Deux versions sont possibles; simple chaîne ou avec pampilles au centre pour plus de fantaisie.

A vos aiguilles. Bon « perlage ».



Les perles d'Elphy <http://efeedart.canalblog.com>

Création mai 2015

Votre panier :

Rullas light gold mat réf RUL3X5-014 -121 pièces

Rocailles 15/0 doré (galvanized) - 1paquet

Rocailles 11/0 doré (galvanized) - 1paquet

Rondes de 4 mm rose réf RL4TC-005 -126 pièces

Pellets light gold mat réf Pellet-002- 57 pièces

Khéops de Puca CALIFORNIA PINK/ROSE -7 pièces

Super duos réf SUP-051 ou rainbow - 2 pièces

1 fermoir doré à vis ou aimanté

1 aiguille à perler

Fireline berkley n°12 smoke réf FIRELINE50YD



J'ai choisi des Khéops de deux couleurs ... pile ou face .. rose /or. Le collier peut etre réversible;faire attention en les posant.

Légende:

Rullas = Ru



Rocaille 15° = 15/0



Rocaille 11° = 11/0



Ronde 4mm = Ro



Pellet = P



Khéops =K
de Puca



Super duo = SD

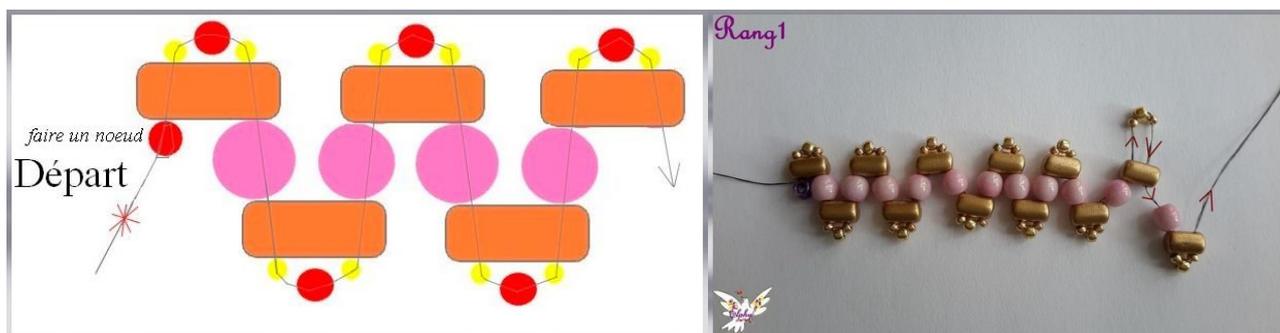


Rang 1 :

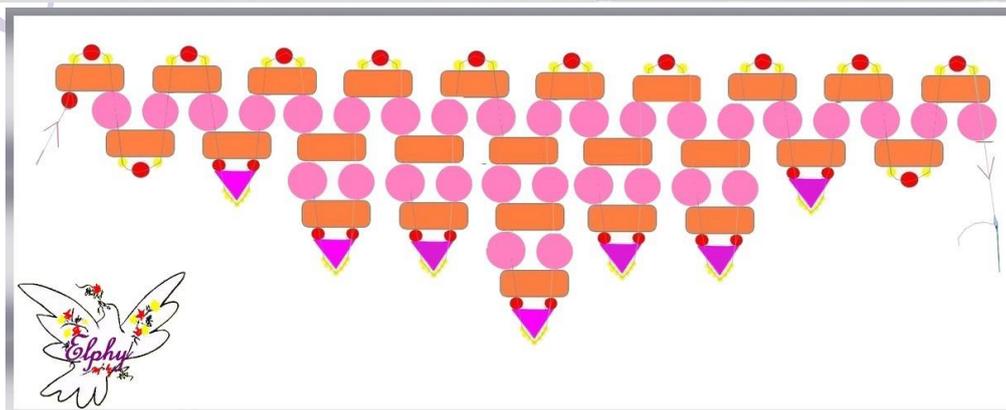
Prendre une grande longueur de fil Fireline smoke N°12 ; enfiler une perle butoir de couleur et faire un nœud en laissant environ 15 cm de fil afin de poser le fermoir ultérieurement.

Enfiler une Ru , * 1 15/0, 1 11/0, 1 15/0, passer dans le deuxième trou de la Ru puis 1Ro, 1 Ru, 1 15/0, 1 11/0, 1 15/0 puis repasser en montant dans la dernière Ru posée, puis 1 Ro, 1 Ru **

et répéter de * à ** 25 fois ce qui donne ...(dessin et photo)

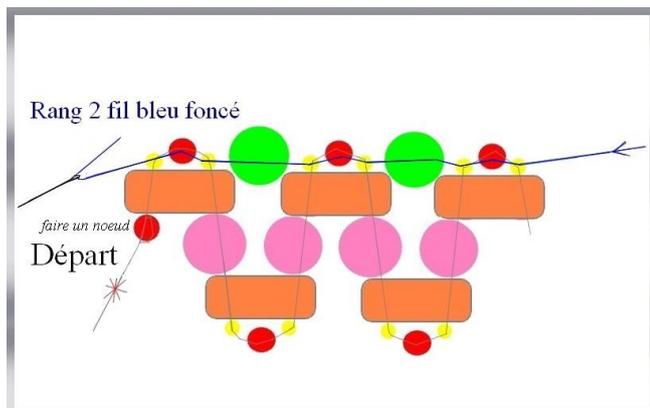


Au bout des 25fois commencer le motif central , bien suivre le schéma en ajoutant après la Ru ,1 Ro ,1Ru, 1 11/0,1K, 7 R 15/0, repasser dans la K en remontant ,1 11/0, repasser dans la Ru, 1Ro,1Ru, remettre 1 15/0, 1 11/0, 1 15/0, passer dans le deuxième trou de la Ru ,1 Ro, 1Ru, 1 Ro, 1 Ru, 1 11/0,1K , 7 R 15/0, repasser dans la K en remontant ,1 11/0, repasser dans la Ru, 1Ro, passer dans le deuxième trou de la 1Ru, 1Ro,ceci deux fois de suite puis tisser la pampille centrale qui est ainsi faite (une seule fois) 1 15/0, 1 11/0, 1 15/0, passer dans le deuxième trou de la Ru en descendant ,1 Ro, 1 Ru, 1 Ro, 1 Ru , 1 Ro , 1 Ru , 1 11/0, 1K , 7 R 15/0 repasser dans la K en remontant puis 1 11/0,passer dans le deuxième trou de la Ru, 1 Ro, passer dans le deuxième trou de la Ru, 1Ro,1Ru, faire deux fois les pampilles symétriques 1 15/0, 1 11/0, 1 15/0, passer dans le deuxième trou de la Ru ,1 Ro, 1 Ru, 1 Ro, 1 Ru, 11/0, 1K , 7 R15/0, repasser dans la K en remontant , 11/0, repasser dans la Ru, 1Ro, passer dans le deuxième trou de la 1Ru puis tisser la pampille simple 1 15/0, 1 11/0, 1 15/0,1Ru ,1 Ro ,1Ru, 11/0, 1K, 7 R15/0, repasser dans la K en remontant , 1 11/0, repasser dans la Ru, 1Ro,1Ru, remettre 1 15/0, 1 11/0, 1 15/0 . Maintenant il ne reste plus qu'a faire l'autre extrémité du collier en effectuant de * à ** 25 fois.



Rang 2 : Stabilisation de l'arrondi du collier avec les pellets =P

Repasser le fil en sens inverse dans la première R15/0, R11/0, R15/0 puis ajouter 1 P, repasser dans R15/0, R11/0, R15/0 puis 1 P et ainsi de suite jusqu'à la fin de votre collier.



Rang 3 : Pose du fermoir

Passer le fil dans 1 SD, 4R11/0, l'anneau de votre fermoir, 4R 11/0 puis passer le fil dans le deuxième trou de la SD, puis dans la Ru après avoir ôté la perle butoir du début . Ajouter 1R11/0 et faire un deuxième passage de fil pour sécuriser le fermoir .



Passer le fil dans la R 15/0 , la R11/0 puis la R 15/0 la Ru et le trou de la Ro ajouter 4 11/0 pour une belle finition et dans la Ru.



Rang 3 : Finition et stabilisation des Pellets

Passer le fil à nouveau dans les 15/0, 11/0, 15/0, ajouter 6 15/0 afin d'entourer les hauts des P puis repasser dans les 15/0, 11/0, 15/0 et ainsi de suite ...ne pas trop serrer et placer bien les perles harmonieusement au dessus des P.

Finir de poser le fermoir de l'autre côté et bien rentrer les fils.



Bravo . Votre collier est terminé ... il n'y a plus qu'à admirer votre travail.

Je vous recommande Emma tout Or du plus bel effet avec les perles rondes lisses 4mm light gold mat dorée/or réf RL4TC-012 et Khéops light gold mat dorée/or réf KHEOPS-051